



Hector MELLIN
Secret des Couleurs
Tome II

www.ebookesoterique.com

Hector MELLIN
Radiesthésiste -- Chromologue

SECRETS DES COULEURS

des Pierres, des Métaux, des Fleurs, des Parfums, etc.

Chromo-diagnostic,
Diagnostic des Sexes, Conception Dirigée,
Radiations des Plantes et des Fleurs,
Parfums, Glandes, Microbes et Couleurs,
Mystères des Pierres Fines et Précieuses,
La Vie des Métaux,
Magie, Occultisme, Symbolisme,
Comment lire dans le Passé, le Présent, le Futur,
Envoûtements Désenvoûtements, Transferts,
Les Vies Successives.

Tome II



Note de l'éditeur

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser l'occasionnel et léger manque de lisibilité et les quelques imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

www.eBookEsoterique.com

SECRETS DES COULEURS

des Métaux, des Pierres, des Fleurs, des Parfums, etc.

OUVRAGES DU MEME AUTEUR

1. **Radiesthésie Domestique et Agricole.** (Epuisé).
2. **Secrets des Couleurs,** Tome I.
3. **Influences Nocives.** (Machinisme agricole et Equipement Rural).

En préparation

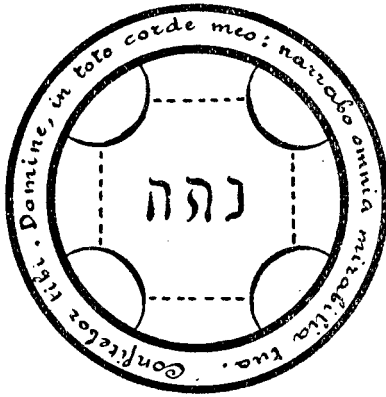
4. **Secrets des Couleurs,** Tome III.
 5. **Radiations Nocives émanant des Terrains, des Habitations, des Meubles, des Bibelots, des Bijoux.**
-

Hector MELLIN

Radiesthésiste-Chromologue

SECRETS DES COULEURS

des Métaux, des Pierres, des Fleurs, des Parfums, etc.



Tome II

Travaux Radiesthésiques

de l'auteur

Radiesthésie Générale

Etude et protection

(des effets d'habillement, tentures, tapisseries, bijoux, objets d'art, bibelots, Maisons, Fermes, Châteaux, Terrains, Sous-sols).

Radiations nocives

Toutes prospections (Règne animal, végétal, minéral)

Radiesthésie Psychométrique

Mesures des facultés naturelles ou acquises, morales et intellectuelles, des aptitudes aux études et professions

Analyses physique et psychique

des qualités et imperfections d'ordre moral, sentimental, commercial et industriel

(d'après photo, écritures, cheveux, effets d'habillement, liquide physiologique, papier ou coton épidermique)

Téléradiesthésie

Recherches à toutes distances : Paris, Province, Etranger

Téléprospections et détections sur plans et cartes

(Mines, Carrières, Eaux, Trésors, Objets perdus, Disparus, etc.)

Ecrire :

Hector MELLIN

Radiesthésiste

42, Rue des Écoles, CHARENTON (Seine)

INTRODUCTION

En présentant notre Tome II « SECRETS DES COULEURS » nous avons pensé que le Tome I n'en serait que les préliminaires.

Le second volume, en effet, comporte une série de chapitres traitant de phénomènes touchant à des forces qui nous environnent de toute part, forces peu connues et peu étudiées jusqu'ici.

*
**

Les esprits chagrins seront sans doute choqués de voir figurer aux côtés de la Radiesthésie : la Chimie et l'Alchimie, la Physique et la Métapsychique, la Science et la Foi, la Thérapie et l'Art divinatoire. Mais la Radiesthésie ne permet-elle pas précisément de ramener à un même principe toutes les Sciences ?

*
**

Ne nous effrayons donc pas de ces choses peu familières, elles trouvent, non seulement, leur raison d'être mais encore leur explication. Et, si certaines d'entre elles sont de nature à nous faire entrer dans l'Occultisme, nous ne devons pas dédaigner cette possibilité et les rejeter

avant d'avoir tenté de comprendre le sens même superficiel de méthodes déductives et intuitives qui permettent de soulever la voile recouvrant le Grand Inconnu.

*
**

L'âme a tellement tendance à s'enfoncer dans la matière qu'il n'est pas superflu d'essayer de l'en dégager et de la confronter avec les problèmes de la Destinée en abordant l'étude de choses mystérieuses qui ne sont pas perçues par les sens physiques habituels.

*
**

Pour les ignorants, l'occultisme se réfère à la sorcellerie, aux fantômes, aux revenants et à la magie diabolique. Mais pour l'initié « Occultisme » veut dire « Science des Choses Cachées ». « Occulte » signifie donc ce qui est caché. Or, ce qui est caché n'a rien de péjoratif, ni de contraire à la compréhension saine de l'homme équilibré.

Au fond, n'est-ce pas le rôle de la Radiesthésie de prospecter sur tout ce qui est caché ?

*
**

Les termes occultisme et occulte épouvantent un peu les esprits non informés. On croit généralement qu'il s'agit spécialement de manœuvres peu honorables, sinon louches.

De là de nombreux critiques qui jugent sans savoir, ou qui n'osent pas dépasser les limites ordinaires de l'homme visible.

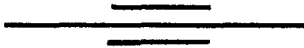
*
**

Les sciences occultes ne se sont-elles pas présentées à travers tous les âges avec leurs théories, leurs méthodes, leurs procédés, leurs doctrines philosophique, psychologique, métapsychique, morale et sociale dont la connaissance, il faut bien le dire, fut toujours dissimulée aux vulgaires pour n'être réservée qu'à une catégorie d'hommes capables d'utiliser les forces secrètes de la Nature ?

Il est bon de préciser que la Nature comporte des forces saines et des forces malsaines et que, suivant l'esprit désintéressé ou égoïste des individus, on en arrive à envisager la magie bénéfique ou maléfique.

*
* *

Voilà pourquoi on donne souvent un sens peu favorable à des choses qui provoquent l'inquiétude ou l'appréhension chez ceux qui n'ont pas les connaissances nécessaires ou qui, par hypothèse paresseuse, redoutent de spéculer sur les origines et les destinées de l'Homme et de l'Univers.



En vertu du principe de la communion des vivants et des morts, je verse le fruit de cet ouvrage au bénéfice des âmes de l'Abbé PLATEL, saint homme, dont j'eus la grâce d'être le dernier baptisé, et de ma sœur MARIE-ANNE toute jeune ravie aux tristes bonheurs d'ici-bas. Au-delà des morts, ils se sont manifestés à moi pour m'inspirer de la révélation intuitive de Dieu, de l'âme immortelle et faciliter mon élévation au-dessus des réalités matérielles de cette terre.

Hector MELLIN.

Charenton, octobre 1941.

SECRETS DES COULEURS

DES MÉTAUX, DES PIERRES, DES FLEURS, DES PARFUMS, etc.

PREMIÈRE PARTIE

CHAPITRE PREMIER

Diagnostic par les couleurs. — Accord de Résonance. — **Maladies**
Positives et Négatives. — Un exemple de Chromo-diagnostic. —
Technique du Chromo-diagnostic. — **Sens des Interprétations.**

DIAGNOSTIC PAR LES COULEURS

Si les couleurs trouvent leurs correspondances dans les plantes, les métaux, les pierres, les roches, les astres, etc., on ne peut, à première vue, repousser l'idée qu'elles s'associent ou s'opposent à des troubles, à des maladies et à des microbes.

En conséquence, une couleur peut être indiquée ou contre-indiquée à un individu sain ou malade.

*
**

Ce premier pas franchi, il nous est dès lors facile d'admettre que si une couleur convient à un organisme c'est que ce dernier réclame ses radiations. Si, au contraire, il ne les accepte pas c'est qu'il n'en a nul besoin.

*
**

Après cela il nous reste à trouver le moyen de savoir comment une couleur est attirée ou repoussée.

Comme on l'a sans doute déjà deviné, il s'agit d'un procédé radiesthésique.

*
**

Naturellement ce problème, encore peu connu, est du ressort du Médecin ou du Vétérinaire, mais peut être aussi de celui du Radiesthésiste-chromologue, sous le contrôle du praticien.

*
**

Indiscutablement, il s'agit là d'une méthode d'investigation peu courante mais susceptible de fournir de précieuses indications de contrôle encore non pressenties ou à peine entrevues.

*
**

Cette question de chromo-diagnostic a déjà attiré l'attention de nombreux membres du Corps Médical, parmi lesquels nous citerons : les Docteurs FOVEAU de COURMELLES, Jules REGNAULT, Paul CHAVANON, Camille SAVOIRE, Albert LEPRINCE ; les Vétérinaires DESJACQUES et AYSOY.

*
**

Le Docteur LEPRINCE a depuis longtemps fait établir une trousse composée de 12 écrans et d'un pendule prismatique qui, au moyen de l'interposition des écrans sur le creux de la main, permet de déceler par réflexes pendulaires certaines altérations organiques.

*
**

Par ailleurs, Madame Jacqueline CHANTEREINE, élève du distingué radio-physicien MAGER, emploie des disques colorés qu'elle appelle « syntonisateurs ». Ces disques lui permettent de détecter la nature vibratoire existant entre telle couleur et tel organisme, tel organe humain, tel tissu, telle glande, telle tumeur, tel système de la vie végétative ou fonctionnelle.

*
**

Tout en restant dans les modestes limites de notre rôle de radiesthésiste-chromologue, nous avons de notre côté

CHAPITRE II

Diagnostic des Sexes

(Etats Conceptionnels)



Diagnostic prénatal. — Œuf fécondé ou non. — Prospection en
antenne — Fille ou garçon. — Prospection directe. — Prospection
sur photographie. — Procédé des couleurs. — Causes d'erreurs.

DIAGNOSTIC PRÉNATAL.

Le diagnostic prénatal en radiesthésie est une technique peu répandue et dont la faculté consiste à établir un mystérieux accord de résonance par une prise physiologique, à pénétrer mentalement l'intimité des tissus, et à annoncer la nature du sexe à naître.

*
**

Certes, la désignation d'un sexe avant sa naissance n'est pas toujours chose très facile ; au surplus, ce problème est loin d'être accessible à tous sans exception.

En vérité, si cette possibilité est l'apanage de quelques privilégiés possédant un don naturel capable de se développer dans le sens des études auxquelles on l'entraîne, elle ne peut, par contre, s'acquérir que très difficilement si l'individualité n'est pas prédestinée.

*
**

Nous allons exposer de notre mieux cette technique par laquelle tout sujet doué doit pouvoir se confirmer, s'affirmer et accroître ses avantages naturels dans des analyses où les moyens physiques connus sont encore si peu réguliers.

OEUF FÉCONDÉ ET NON FÉCONDÉ

C'est par la basse-cour que nous débiterons.

Avant la mise en incubation, une double économie à

réaliser réside dans l'élimination des œufs non fécondés.

En voici le moyen :

On se procurera deux pendules de moyen volume : un en bois blanc peint en blanc, un autre en bois dur peint en noir, préalablement ignifugés au silicate de potasse.

Avant de commencer, on aura soin de désimprégner à l'aimant courbe la table sur laquelle on est appelé à faire cette élimination.

Cela fait, on alignera les œufs du Nord au Sud, avec espacement de quelques centimètres entre chaque. Les deux bouts, ou les chalazés du jaune, dans l'axe magnétique terrestre, la chambre à air, ou le chorion vers le Sud.

Ainsi disposés, on désimprégnera les œufs comme indiqué pour la table.

L'opérateur droitier fera face à l'Ouest, le gaucher face à l'Est.

La main qui tient l'un des deux pendules sera armée d'un témoin double (positif et négatif) cuivre et zinc par exemple. Puis, par prospection directe, c'est-à-dire le pendule présenté au-dessus de chaque œuf, on obtiendra des oscillations au-dessus des œufs non fécondés qui seront mis à part pour la consommation.

Quant aux œufs fécondés, ils donneront lieu à une giration positive pour le sexe mâle, et à une giration négative pour le sexe femelle, suivant le cas.

CHAPITRE III

Diagnostic des Sexes

(Etats Préconceptionnels)



En forme de préambule. — Force électro-motrice d'induction. — Flux inducteurs. — Rayonnements des corps. — Ambiances déterminantes. — Déterminisme des sexes. — Fille ou garçon. — Stérilité. — Un cas de fécondation. — Mécanisme. — Des diverses régions militant en faveur de tel ou tel sexe.

EN FORME DE PRÉAMBULE

Avant de faire part de nos suggestions sur le mécanisme de la prédétermination des sexes, nous croyons utile de rappeler les lois et les facteurs principaux capables de préparer la fonction la plus importante de toutes : celle de la reproduction d'un sexe déterminé.

*
* *

Indubitablement, les lois récemment découvertes en ce qui concerne la conception dirigée ont fait d'énormes progrès, en s'appuyant notamment sur une discipline librement consentie des œuvres de chair dans les jours reconnus propices à la conception.

*
* *

Mais ces découvertes semblent n'être qu'une fonction partielle ou de second plan, dans la formation du sexe ; elles n'éloignent pas, à première vue, la possibilité de l'existence d'agents matériels extérieurs de nature excitante ou calmante — radiations des corps, des lumières et des couleurs — pouvant intervenir à plus d'un titre dans la sécrétion endocrine, en exaltant certaines fonctions (hormone), ou les ralentissant (chalone).

C'est pourquoi, nous estimons que les uns et les autres peuvent produire dans le corps humain des effets spéciaux comme l'acidité et l'alcalinité dans fille ou garçon.

En effet, nous ne devons pas perdre de vue que, si

l'action des glandes endocrines entre pour une bonne part dans l'exercice sexuel, la conception, ou la stérilité, l'une et l'autre, peuvent être dominées et dirigées par le milieu ambiant dans lequel vivent ordinairement les géniteurs des deux sexes ; milieu qui les disposerait à l'obtention de tel sexe plutôt que tel autre.

Et, c'est là, à notre avis, plus qu'ailleurs, que l'on devrait rechercher la formule de fille, de garçon, ou de stérilité.

*
* *

Il est vrai que l'immense majorité des humains ne diffère guère des animaux, elle ne présente qu'une particularité : celle de ne pas connaître un traître mot de la reproduction à volonté, au gré des procréateurs, du sexe désiré.

*
* *

La différence, que pourrait faire le Roi des Animaux, est qu'il peut parfois se targuer d'une syntonisation de deux esprits tendant au lien charnel, à la volupté et à l'enfant, quand il se présente.

*
* *

Quant au sexe très peu s'y arrêtent, ou ignorent les faits. Leur égoïsme les fait se préoccuper davantage des plaisirs de la chair, des expédients, des procédés de fraude, ne cherchant qu'à tricher avec la nature. C'est là de la stérilité raisonnée, prélude à une vie sans idéal, à un avenir lugubre.

*
* *

CHAPITRE IV

Glandes et Couleurs

Diverses glandes. — Correspondances colorées. — Pinéale. — Hypophyse. — Thyroïde. — Thymus. — Rate. — Surrénales.

Tout le monde sait que le rôle des glandes est très important tant au point de vue de l'absorption, qu'à celui de l'élimination.

Ce sont des organes dont la fonction est de produire une sécrétion et par leurs cellules d'élaborer des produits spéciaux excrémentitiels ou récrémentitiels.

*
* *

Il n'est pas de notre compétence de faire à cette place une description générale des glandes et de leurs fonctions. Ce que nous désirons avant tout c'est donner quelques exemples de leurs polarités et de leurs correspondances colorées. Notre ambition ne va pas plus loin.

*
* *

A ce sujet, nous retiendrons principalement les glandes endocrines et accessoirement les glandes à deux modalités.

Disons cependant qu'il y a deux sortes principales de glandes :

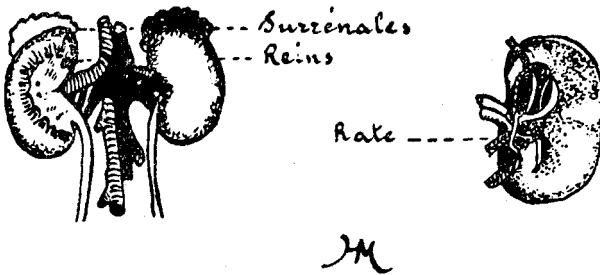
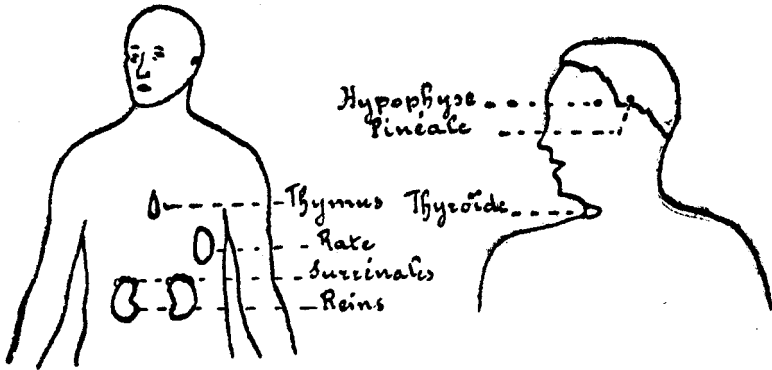


FIG. 2.

1° Les glandes à sécrétion externe (exocrines) : glandes salivaires, de l'estomac et de l'intestin.

2° Les glandes à sécrétion interne (endocrines) ; les principales sont au nombre de sept, (Fig. 2).

CHAPITRE V

Parfums, Hygiène et Microbes

Les Parfums à travers les siècles. — Adversaires et Partisans des Parfums. — Les Odeurs Antipathiques et Sympathiques. — Classification des Odeurs. — Comment se propagent les Parfums. — Action Physiologique des Parfums. — Hygiène par les Parfums. — Parfums et mois de naissance. — Couleurs et Microbes.

De nombreux témoignages de tous les temps nous sont donnés pour nous convaincre que l'usage des parfums date des premiers hommes, et fut cher à l'humanité depuis son apparition sur notre globe.

*
**

Cet usage a survécu à toutes les formes d'incrédulité et a révélé que l'emploi des parfums est resté une force attractive, une vertu constante dont l'homme n'a pu se libérer au cours des siècles.

*
**

En effet, dès la plus haute antiquité, les parfums jouèrent un rôle important, tant dans la thérapeutique que dans la toilette.

Leurs émanations furent en outre adoptées dans les rites religieux, soit sous forme d'essences naturelles, soit par combustion de substances aromatiques. Les odeurs et les vapeurs embaumées servirent à rendre hommage aux divinités dans les ordres prescrits des cérémonies de toutes les confessions, et à protéger toutes les civilisations arriérées ou avancées.

*
**

C'est de l'Orient qu'est venue cette coutume.

L'encens brûla sur les autels de Memphis, ville antique des bords du Nil, alors de 700.000 habitants, aujourd'hui réduite à 3.000.

Les prêtres Egyptiens connaissaient déjà un nombre imposant de formules qu'ils gardaient secrètement.

Ils se servaient des substances aromatiques dans la conservation des corps. Ils introduisaient des matières balsamiques à l'intérieur de ceux-ci, puis les entouraient de bandelettes parfumées pour atteindre à la momification complète.

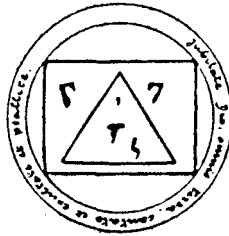
La conservation de certaines momies est telle encore de nos jours que beaucoup d'entre elles offrent une anatomie presque intacte.

*
**

L'action de remplir un corps d'aromates pour empêcher sa corruption était une pratique des Egyptiens certainement plus en honneur que celle de la conservation artificielle par l'emploi du carbonate hydraté de soude (natron) ou que celle de disposer les corps à conserver au-dessus des failles à projection électro-magnétique.

CHAPITRE VI

Plantes, Fleurs et Couleurs



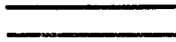
La Chlorophylle. — Pourquoi l'Herbe est Verte ? — Les Plantes. —
Attributions. — Plantes emblématiques et Symboliques. — Les
Fleurs. — Action des Fleurs. — Signification des Fleurs.

NOTES DE L'AUTEUR

L'observation la plus attentive se limite aux moyens de voir, de retenir et d'exprimer.

Rarement, ces trois conditions sont réunies chez un même individu.

Celui qui voit, néglige de retenir, celui qui retiendrait n'a rien à voir, et celui qui pourrait exprimer ne peut retenir ce qu'il n'a pas vu.



Celui qui n'a jamais le temps d'être seul avec la nature ne la connaît pas.

Il ne suffit pas de la regarder, il faut la voir, car si elle est si belle, c'est précisément parce que personne ne la voit sous le même angle que son voisin.



LA CHLOROPHYLLE

Avant de passer à l'étude des plantes et de leurs feuilles il n'est pas inutile, croyons-nous, de dire un mot sur la chlorophylle.

La chlorophylle est une substance verte, jusqu'ici encore mystérieuse, qui circule dans les organes aériens des végétaux et manque généralement aux organes souterrains.

*
* *

Une plante dépourvue de chlorophylle vit en parasite, exemple : le champignon, ou en saprophyte telle la flore des mares stagnantes, des eaux croupies ou pourries.

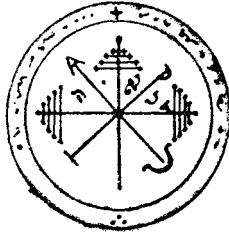
*
* *

La lumière du jour est nécessaire à la formation de la chlorophylle. Dans les endroits sombres, les plantes manquent de coloration verte par suite de l'absence de lumière et d'air, absolument comme le citadin manque de tonalité en ne prenant pas suffisamment contact avec les radiations solaires et l'air pur.

Cette constatation nous permettra peut-être de répondre à la fameuse question posée « Pourquoi l'Herbe est-elle Verte ? ».

CHAPITRE VII

Roches, Pierres précieuses et Couleurs



Géologie Générale. — Oxydes Métallifères. — Corps Haloïdes. —
Pierres Fines et Précieuses. — Pierres Inorganiques. — Pierres
Restrictives. — Pierres à diverses influences. — Pierre Orga-
niques. — Bézoard. — Bijoux divers.

GÉOLOGIE GÉNÉRALE

Chacun sait que le globe terrestre a un visage de tétraèdre dont les traits principaux sont formés par la configuration des Continents et des Océans.

*
**

On sait également que la Terre est limitée à sa surface par une écorce solide et massive de 60 kilomètres environ d'épaisseur appelée « Lithosphère », amalgame de substances rocheuses, pierreuses et minérales de toutes sortes, dont le degré géothermique croît proportionnellement à la profondeur à raison de 1° par 30 mètres.

*
**

Son noyau central dit « barysphère », supposé n'être pas en fusion, renferme des métaux lourds qui pour la plupart sont : le baryum, le plomb, le nickel, le platine, l'or, etc. Cette barysphère est recouverte d'une partie superficielle liquide en fusion appelée « pyrosphère ».

*
**

Cet ensemble est auréolé d'une « atmosphère » gazeuse comprenant notamment de l'ozone, de l'azote, du crypton, des gaz carboniques, des vapeurs d'eau, etc. Cette atmosphère dite aussi « troposphère » qui se trouve au contact de la Terre, et dont l'épaisseur est d'environ

11 kilomètres, est à son tour encerclée d'une « stratosphère » distante de 80 kilomètres et qui forme une zone assez éloignée de la Terre pour que les gaz y soient au repos presque complet.

*
**

Négligeons, si vous le voulez bien, ces diverses radiosphères pour nous occuper uniquement de l'écorce de notre planète, choix déjà suffisant en lui-même et susceptible de nous intéresser à de nombreux titres.

*
**

Comme on le pense bien, il ne s'agit pas de faire ici un cours de métamorphisme, de dynamorphisme des pierres ou de transmutation des métaux au moyen d'une pierre dite « philosophale », mais de chercher à définir la structure de notre écorce en passant en revue les divers éléments qui la composent, ainsi que le caractère spécifique de chacun d'eux.

*
**

C'est en nous appuyant sur des considérations purement géologiques que nous comptons le faire, et étudier les diverses formations rocheuses : roches détritiques, organiques et éruptives.

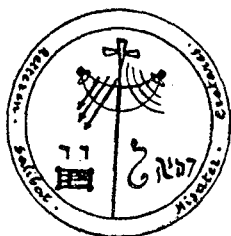
*
**

Les produits d'altération que nous venons de signaler sont souvent accompagnés de roches d'origine ignée, dites « éruptives ».

Ce sont principalement les cristallines, les acides, les basiques et les neutres.

CHAPITRE VIII

Minerais, Métaux et Couleurs



Règne Minéral. — Classification des Minerais. — Le Métal. — Les Métalloïdes. — Eaux Minérales. — Correspondances colorées. — Minerais Minéralisateurs. — Vie et Radiations des Métaux. — Ionisation. — Ions. — Anode. — Cathode. — Action des Métaux. — Métalldynamie. — Ionothérapie. — Action à Distance. — Description des Métaux.

RÈGNE MINÉRAL

Si nous considérons les minerais et les métaux par rapport aux couleurs, nous pouvons introduire le point de vue des mêmes catégories de facteurs agissants dans n'importe quelle sphère, avec les mêmes lois qui régissent tout.

Les uns et les autres se classent en deux catégories : objectifs et subjectifs intervenant dans la vie physique et psychique des individus.

A savoir que ces facteurs harmonieusement associés coopèrent de flagrante manière à détruire une influence défavorable par dissonance ou à établir une résonance par ambiance favorable.

Cette vérité nous apparaît évidente dans la vie objective, par l'appel de radiations faisant défaut, ainsi que dans la vie subjective qui en réclame d'autres à considérer pour obtenir une résultante satisfaisante de l'équilibre de la santé.

*
* *

Le règne minéral comprend un certain nombre de minerais métalliques : substances minérales telles qu'on les extrait à l'état plus ou moins pur dans les emplacements qu'ils occupent à la surface ou dans l'intérieur de la terre en gîtes métallifères (filons, dépôts, amas, stratifications diverses). On dit alors qu'ils sont à l'état natif.

Le plus souvent, ils sont à l'état de combinaison avec l'oxygène (secteur du rouge), le soufre (secteur du jaune), la silice (secteur du vert), l'acide carbonique (secteur du noir).

Ces combinaisons, plus ou moins pierreuses (oxydes, sulfures, silicates, carbonates) occupent par leur rayonnement spécifique un secteur comparatif à une couleur et à sa fréquence, formant un angle azimutal s'écartant plus ou moins, à droite ou à gauche, du métal pur qu'elles représentent et en rapport avec la masse des composants qui entrent dans leur ensemble.

On les retire par divers procédés chimiques.

*
**

CLASSIFICATIONS DES MINERAIS

MÉTAUX	OXYDES	CARBONATES	SULFURES	SILICATES	NATIFS
Nickel				Garniériste	
Etain	Cassitérite				
Argent			Argyrite		
Zinc		Calamine	Blende		
Cuivre		Malachite	Pyrite		Cuivre
d°		Azurite			
Or					Or
Fer	Magnétite	Sidérose	Pyrite		Fer
d°	Oligiste				
d°	Limonite				
Plomb		Cérusite	Galène		

Oxyde : composé résultant de la combinaison d'un corps simple avec l'oxygène.

Carbonate : sel dérivé de l'acide carbonique.

Sulfure : composé formé par la combinaison du soufre et d'un autre corps.

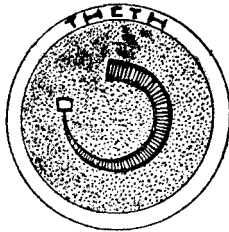
Silicate : sel de l'acide silicique.

TROISIÈME PARTIE

**Figures géométriques, Lecture dans le Passé,
Le Présent et le Futur**

CHAPITRE IX

Talismans, Signes et Figures



Signes et figures. — Figures géométriques. — Les Hiéroglyphes. — Les Chevaliers du Temple. — La Franc-maçonnerie. — Templiers et Francs-maçons. — Symbolisme des figures. — La Monade. — Les Pa-koua. — Swastika et sauswastika. — Le pentagramme. — Sceau de Salomon. — Divers talismans. — Pantacle de l'auteur. — Explication des Pantacles figurant en tête des Chapitres. — Note sur le Pantacle.

SIGNES ET FIGURES

Arrivé au point de notre civilisation, il n'est pas inutile de faire un pas, un grand pas, en arrière si nous voulons étudier la valeur, l'action et la puissance des signes et figures géométriques.

*
**

Certes, ce mouvement rétrograde peut choquer certains progressistes du monde « standard », et reculer dans le grand passé peut leur apparaître comme un moyen désuet pour entretenir nos contemporains à qui on a donné la cuisine chimique, les crus falsifiés, les produits carencés, le mariage à crédit, le divorce et les vacances à tempérament, le travail à la chaîne, un malthusianisme criminel dans la négation de tout idéal, de toute foi et de tout esprit familial.

*
**

C'est pour avoir gagné tout cela dans le progrès en appliquant la théorie du moindre effort que l'on a perdu toutes les belles traditions attachées aux signes et figures.

De nos jours, un signe ancien n'a pas plus de signification qu'une boîte vide. Et, cependant, que d'histoires ne recèle-t-il pas, que de forces ne radie-t-il pas ?

*
**

La Radiesthésie est assez avancée pour démontrer qu'une figurine, qu'un écrit, qu'un modeste dessin gardent en eux une liaison permanente et quasi inaltérable avec l'artiste, le scripteur, ou le dessinateur.

*
**

Par voie de conséquence, l'un ou l'autre de ces éléments est amplement suffisant pour permettre au Radiesthésiste-métagnome de retracer tout le passé de l'auteur d'un tableau, d'un manuscrit, d'une figure et l'histoire qui s'attache à chacun d'eux.

*
**

Ainsi donc, il convient d'admettre que les objets terrestres gardent autour d'eux l'influence des individus et des événements avec lesquels ils ont été en relation ou qu'ils représentent.

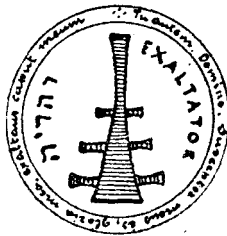
*
**

Le Radiesthésiste-métagnome, par ses facultés exceptionnelles et ses réactions spéciales capte, voit, distingue, pénètre et traduit les clichés du monde passé et de l'Univers dans lesquels persistent leurs radiations.

Son super-conscient perçoit et son pendule traduit, comme il peut le faire pour tout objet caché, toute pensée secrète ayant appartenu à un vivant.

CHAPITRE X

Métagnomie Radiesthésique et Couleurs Lecture dans le Passé, le Présent et le Futur



La métagnomie. — Le métagnome. — Les dons spéciaux. — Comment lire dans l'inconnu. — Procédés mécaniques. — L'hypnographe. — But de l'hypnographe. — Comment dessiner l'hypnographe. — Technique de l'hypnographe. — Télépathie. — Métagnomie tactile. — Métagnomie perceptive. — Métagnomie prophétique. — Métagnomie rétrospective. — Les pensées s'incrument dans les murs, les meubles et les objets. — Astral des choses. — Des fantômes. — En forme de conclusion.

LA MÉTAGNOMIE

L'homme lucide peut, en dehors de ses sens habituels, être informé de phénomènes physiques et intellectuels, tels que vision, téléaudition, télévision de pensées, d'effluves, de lumières, de formes, d'objets, d'individus, d'événements passés ou à venir, de scènes se déroulant au loin.

Cela s'appelle voyance, lucidité, clairvoyance, ou mieux métagnomie. Ce mot, bien choisi, est de BOIRAC.

Cette faculté, capable de percevoir ces phénomènes subjectifs, relève d'un pouvoir mystérieux inconnu de notre psychologie classique.

*
* *

En effet, le dédoublement, la double vue, la matérialisation, l'ectoplasmie et autres peuvent apparaître comme appartenant au domaine de l'hallucination, de l'aberration ou de la fantaisie. Il n'est pas moins vrai que les faits de cet ordre sont assez nombreux pour justifier la métapsychique.

Point n'est besoin pour cela de recourir aux « Esprits », l'esprit seul suffit.

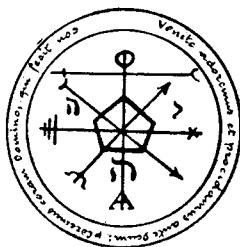
La métagnomie permet de comprendre la plupart des phénomènes spirituels créés par le puissant magnétisme de l'univers, racine de la survie. C'est la connaissance de

QUATRIÈME PARTIE

**Envoûtements, Désenvoûtements, Transferts,
Idéoplastie, Les Vies successives**

CHAPITRE XI

Envoûtements, Transferts et Idéoplastie



L'envoûtement. — Des Différents Esprits. — Philtres d'Amour. — Moyens de Défense. — Les Végétaux. — Les Animaux. — Comment se faire désenvoûter. — L'épée. — Exorcismes. — Transferts. — Idéoplastie.

L'ENVOÛTEMENT

Qu'est-ce que l'envoûtement ?

C'est la production de phénomènes magnétiques tendant à empoisonner la vie des individus, technique qui consiste à amener le malheur sur quelqu'un par la pensée, par la parole ou par l'action.

*
**

Par la pensée c'est l'envoûtement mental. L'opérateur souhaite puissamment du mal à son prochain.

Petit à petit, jour par jour, la pensée de l'auteur mal-faisant prend corps et le sujet visé est attaqué par la funeste pensée comme un cadavre l'est par les vers.

*
**

Par la parole, c'est agir sur ses semblables plusieurs fois par jour et tous les jours en proférant des paroles de haine, de jalousie et de rancune.

Un individu de cette sorte est un générateur de poison et de maléfices. C'est un être redoutable.

En effet, après un certain nombre de ces odieuses machinations en aparté, les paroles se concrétisent, se

matérialisent, engendrent l'événement et la maladie désirés par l'auteur.

*
**

Par l'action, c'est monter quelqu'un en effigie en nourrissant de sombres desseins dans le but de le maléficier secrètement.

Après avoir fait subir une préparation rituelle à la statuette, en cire ou en argile, dans laquelle on a incorporé un élément personnel du futur martyr, on exerce sur l'effigie d'abominables menées : piqûres, incisions, fractures, injections de microbes, de poisons ou de narcotiques avec l'idée criminelle que la personne représentée ressentira tous les effets de ces actions tortionnaires, barbares, morbides et toxiques.

*
**

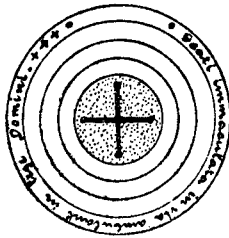
En dehors de ces détraqués, au regard terne, qui toutes les nuits et à la même heure utilisent leur mauvais fluide à l'adresse d'une victime déterminée, il existe des envoûteurs professionnels, misérables trafiquants battant monnaie sur d'odieux personnages, en mettant leurs funestes pratiques à leur disposition afin d'ébranler la santé, de persécuter, de torturer, de tyranniser, de prostituer, par les conséquences de leurs actes ignobles, ceux qu'ils ont mission de mettre à mal.

*
**

Il existe en outre des sujets qui s'envoûtent eux-mêmes.

CHAPITRE XII

Les Vies Successives



La Vie, la Mort. — L'être Humain. — Qu'est-ce que la Mort ? — Les Matérialistes. — Les Spiritualistes. — Théosophie et Théologie. — Mystère de l'Ame Immortelle liée au Corps Périssable. — Mystère du Passage de l'Esprit au Corps Astral. — Prospection Radiesthésique sur les Morts. — Le cas d'un Condamné à Mort. — Il ne faut pas Pleurer ses Morts. — Ce qui plait aux Défunts. — Incinération. — Conscience et Inconscience. — Des Dernières Volontés. — Le Culte du Souvenir. — Conclusion.

LA VIE, LA MORT

Ici, nous entrons dans le domaine du blanc et du noir.
Le blanc, c'est la clarté, la joie et la vie.
Le noir, c'est l'obscurité, la tristesse et la mort.
Le blanc, la lumière, le noir les ténèbres.

*
**

Lumière et ténèbres sont deux phénomènes saillants qui frappent la rétine de l'homme dès qu'il ouvre les yeux. De même, lorsqu'il commence à penser, deux autres phénomènes frappent son imagination : la vie et la mort.

*
**

La vie, c'est le but essentiel de tout être incarné et matérialisé. Chacun cherche à la rendre le plus agréable possible. On peut même dire que tout, chez un vivant, tend à la vie facile, tranquille et sans angoisse, en pensant le moins possible à cette implacable puissance, la *Mort*...

*
**

La *Mort*!... voilà de quoi donner la chair de poule à ceux qui sont mollement installés dans les conditions heureuses d'une vie terrestre.

Pourtant, aux yeux de ceux qui ne redoutent pas cette échéance, cette question de la mort n'est ni plus lugubre, ni plus étrange que celle de la vie ; elle n'est pas terrifiante pour qui connaît ses Mystères. Tout au plus s'agit-il là d'un simple changement au cours duquel la Terre reprend la matière qu'elle avait prêtée à l'esprit pour que ce dernier libéré puisse évoluer dans un nouveau plan.

*
* *

Sans doute, parler d'un endroit où personne ne veut aller, même le plus tard possible, trouble un peu l'esprit de ceux qui ont une peur morbide de la mort, et dont le plus grand nombre n'a que le souci de manger, de boire, de dormir ou de jouir sans chercher à comprendre si après cette vie terrestre il n'y a rien d'autre.

A ceux-là les vers de LA FONTAINE :

Le trépas vient tout guérir,
Ne bougeons pas d'où nous sommes ;
Plutôt souffrir que mourir,
C'est la devise des hommes.

Combien, en effet, se sont posé les questions suivantes :

D'où venons-nous ?
De quoi sommes-nous faits ?
Où va notre matière ?
Que devient notre esprit ?

Essayons d'éclairer leur lanterne !

Cette digression peut se montrer déplacée dans l'ordre

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
INTRODUCTION	7

PREMIÈRE PARTIE

Chapitre Premier

Chromo-diagnostic.

Diagnostic par les Couleurs	12
Accord de Résonance	14
Maladies Positives et Négatives	17
Un exemple de Chromo-diagnostic	20
Technique du Chromo-diagnostic	21
Sens des Interprétations	23

Chapitre II

Diagnostic des Sexes. (*Etats conceptionnels*)

Diagnostic Prénatal	33
Prospection en Antenne	35
Fille ou Garçon	36
Prospection Directe	37
Diverses Grossesses	38
Vrais et Faux Jumeaux	39
Prospection sur Photographie	41
Procédé des Couleurs	44
Causes d'Erreurs	48

Chapitre III

Diagnostic des Sexes. (*Etats Préconceptionnels*)

	Pages
En forme de Préambule	53
Force électro-motrice d'induction	55
Flux Inducteurs	58
Rayonnement des Corps	62
Ambiances Déterminantes	63
Déterminisme des Sexes	70
Conception Dirigée	74
Stérilité	81
Acidité, Alcalinité	90

Chapitre IV

Glandes et Couleurs.

Diverses Glandes	94
La Pinéale	97
Hypophyse	98
Thyroïde	98
Thymus, Rate	100
Surrénales	102

Chapitre V

Parfums, Hygiène et Microbes.

Les Parfums à Travers les Siècles	104
Adversaires et Partisans des Parfums	112
Les Odeurs Antipathiques et Sympathiques	113
Classification des Odeurs	114
Comment se Propagent les Parfums	115
Action physiologique des Parfums	117
Hygiène par les Parfums	117
Parfums et Mois de Naissance	124
Couleurs et Microbes	128

Chapitre VI

Plantes, Fleurs et Couleurs.

	Pages
Notes de l'Auteur	133
La Chlorophylle	134
Pourquoi l'herbe est Verte	135
Les Plantes	137
Un cas d'Amaigrissement	154
Plantes d'Accompagnement	157
Microdoses et Macro doses	159
Topographie des Plantes	162
Attributions des Plantes	164
Plantes Emblématiques et Symboliques	168
Les Fleurs	169
Action des Fleurs	174
Signification de la Couleur des Fleurs	182

DEUXIÈME PARTIE

Chapitre VII

Pierres Précieuses.

	Pages
Géologie Générale	188
Oxydes non Métallifères	192
Pierres Fines et Précieuses	193
Pierres Inorganiques	199
Pierres Restrictives	218
Pierres à Diverses Influences	221
Pierres Organiques	223
Bijoux Divers	228

Chapitre VIII

Minerais et Métaux.

Règne Minéral	233
Classification des Minerais	234
Les Métaux, les Métalloïdes	235
Eaux Minérales	236
Correspondances Colorées	236
Minerais Minéralisateurs	237
Vie des Minerais et Métaux	237
Ionisation, Ions	240
Anode, Cathode	241
Actions des Métaux	242
Métalldynamie	247
Métallothérapie, Ionothérapie	249
Actions à Distance	253
Quelques Exemples	255
Description des Métaux	258

TROISIÈME PARTIE

Chapitre IX

Figures Géométriques.

	Pages
Talismans, Signes et Figures	280
Figures Géométriques	284
Hiéroglyphes	286
Chevaliers du Temple	288
Franc-maçonnerie	288
Templiers et Franc-maçons	290
Symbolisme des Figures	297
Pakoua	306
Explications des Pantacles	342
Note sur les Pantacles	344

Chapitre X

Lecture dans le Passé, le Présent et le Futur.

Métagnomie	347
Métagnome	352
Dons Spéciaux	353
Comment Lire dans l'Inconnu	355
Procédés Mécaniques	359
Hypnographe	363
Comment Dessiner l'Hypnographe	364
Comment se servir de l'Hypnographe	366
Télépathie	373
Métagnomie Tactile	377
— Perceptive	381
— Prophétique	386
— Rétrospective	391
Les Pensées s'incrument dans la Matière	393
Astral des Choses	397
Fantômes	401
En Forme de Conclusion	409

QUATRIÈME PARTIE

Chapitre XI

Envoûtements, Désenvoûtements, Transferts, Idéoplastie.

	Pages
Envoûtements	415
Différents Esprits	418
Philtres	423
Moyens de Défense	425
Végétaux	431
Animaux	434
Comment se faire Désenvoûter	436
L'Épée	437
Exorcismes	438
Divers Cas d'Envoûtement	441
Transferts	448
Idéoplastie	455

Chapitre XII

Les Vies Successives.

La Vie, la Mort	460
L'Être Humain	462
Qu'est-ce que la Mort ?	463
Les Matérialistes	463
Les Spiritualistes	468
Théosophie, Théologie	470
Mystère de l'Âme Immortelle	473
Mystère de l'Esprit et du Corps Astral	475
Propection sur les Morts	476
Le Cas d'un Condamné à Mort	480
Il ne Faut pas Pleurer ses Morts	483
Ce qui Plaît aux Défunts	485
Incinération	488
Conscience et Inconscience	488
Dernières Volontés	490
Culte du Souvenir	492
Conclusion	496
Table des Matières	497



eBookEsoterique.com réédite
des livres d'Esotérisme
et d'Occultisme,
de Radiesthésie et
Ondes de formes
qui sont devenus rares ou épuisés.

Visitez notre site :
www.ebookesoterique.com

Inscrivez-vous pour recevoir notre Bulletin-Info

