

Professeur S. BRETON



TRAITÉ PRATIQUE  
DE  
RADIESTHESIE





## **Note de l'éditeur**

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser l'occasionnel et léger manque de lisibilité et les quelques imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

**[www.eBookEsoterique.com](http://www.eBookEsoterique.com)**



## **Avertissement de l'éditeur**

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser le léger manque de lisibilité et les imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

**[www.eBookEsoterique.com](http://www.eBookEsoterique.com)**

Traité Pratique  
de  
**RADIESTHESIE**



**Prof. S. BRETON**

---

**TRAITÉ PRATIQUE**  
**DE**  
**RADIESTHÉSIE**



1. **Les Radiations**
  2. **Baguettes et Pendules**
  3. **L'Art du Sourcier**
  4. **Les applications de la Radiesthésie**
  5. **LA RADIESTHESIE MEDICALE**
  6. **Les Rayons nocifs**
  7. **Une science expérimentale**
  8. **La Téléradiesthésie**
  9. **La Radiesthésie et le Mariage**
- etc., etc...**

---

Ancienne Maison DELARUE

**G. LE PRAT, éditeur**



LES  
ORIGINES  
DE LA  
RADIESTHESIE





## CHAPITRE PREMIER

### LES ORIGINES DE LA RADIESTHESIE

La radiesthésie, aujourd'hui science officielle, n'est que le prolongement de la **sourcellerie** qui date de la plus lointaine antiquité. Elle était connue et utilisée du temps des Pharaons.

La baguette a toujours été le symbole de la puissance, du commandement.

Le caducée de Mercure n'est autre chose qu'une baguette magique, de même que le thyrses de Bacchus.

Magiciens, astrologues, fées, sorciers, tous ont fait usage de la baguette pour opérer leurs charmes. Les devins qui se servaient de la baguette divinatoire pour découvrir les sources ou les trésors cachés ont été nommés des **rabdomanciens**.

L'art de la **rabdomancie** est très ancien en Orient. Les mages des Pharaons se servaient pour opérer leurs prodiges, de verges qui furent changées en serpents par Moïse. Celui-ci faisait avec sa baguette jaillir l'eau des rochers et nous pouvons par conséquent reconnaître en lui un ancêtre des **sourciers**. Aaron se servait aussi d'une verge ou baguette, emblème de sa dignité sacerdotale.

On voit que les histoires de la baguette des fées ne sont pas de vaines légendes et qu'une simple baguette peut avoir une grande importance.

Le **bâton augural** des Romains, le **sceptre des rois**, la **crosse des évêques**, le **bâton des maréchaux** sont des emblèmes rappelant la baguette magique.

Si l'on se servait dans l'antiquité de la **baguette divinatoire** pour toutes sortes d'usages, son emploi pour découvrir **de façon méthodique** les sources ou le métal paraît remonter au quinzième siècle. Elle aurait été

utilisée d'abord à la recherche de gisements de minerai, puis ensuite à la découverte des sources souterraines.

Dans de nombreuses vieilles gravures, on voit les sourciers s'avancer gravement, les yeux baissés, attentifs au mouvement de leur baguette, dont la pointe est dirigée vers la terre. De nombreuses sources et nappes d'eau ont été trouvées par leurs soins dans des pays arides qui, grâce à ces découvertes, devenaient ainsi des pays féconds.

Il y a quelques années, le Maroc fut redevable aux sourciers de sources cachées, profondément enfouies dans les sables et que, sans la baguette divinatoire, on n'aurait sans doute point mises à jour.

L'un des premiers rābdomānciens fut un nommé **Jacques Aymar**, président du Dauphiné, dont les trouvailles eurent un retentissement considérable dans les circonstances suivantes :

C'était un simple maçon qui se rendit compte qu'il était doué de la faculté de dé-

couvrir les sources et les trésors cachés, au moyen de la baguette divinatoire. Quelques découvertes fort heureuses l'avaient mis en grande réputation, lorsque, vers 1692, un marchand de vin originaire de Lyon et sa femme furent assassinés à coups de serpe dans leur cave.

Toutes les recherches de la justice pour découvrir les meurtriers étaient demeurées sans résultat et l'on imagina de recourir au rhabdomancien.

Jacques Aymar se mit à la disposition de la justice. On le conduisit, la nuit, en secret, sur le lieu du crime et il commença ses investigations.

Dès qu'il fut arrivé dans la cave et que ses pieds eurent foulé l'endroit où les victimes avaient été frappées, la baguette tourna rapidement. Elle indiqua également la partie de l'appartement où le vol avait été commis, ainsi que la serpe qui avait été l'instrument du crime et qui avait été enfouie par l'assassin dans la terre.

## TABLE DES MATIERES

---

Chapitre I : Les Origines de la Radiesthésie . . . . .	9
— II : Les Radiations . . . . .	31
— III : Baguettes et Pendules..	45
— IV : L'Art du Sourcier. . . . .	55
— V : Les Ecueils et les difficultés de l'Art du Sourcier.	69
— VI : Les diverses applications de la Radiesthésie . . . . .	77
— VII : La Radiesthésie médicale	91
— VIII : Les différents degrés de la Sensibilité chez les Sourciers . . . . .	141
— IX : La Téléradiesthésie . . . . .	149
— X : Les Rayons nocifs . . . . .	161
— XI : Quelques opinions sur la Radiesthésie . . . . .	169
— XII : La Radiesthésie et le Mariage . . . . .	185

Fin de l'extrait



[www.eBookEsoterique.com](http://www.eBookEsoterique.com)



## EBOOK ÉSOTÉRIQUE

LIVRES ÉSOTÉRIQUES ET D'OCCULTISME  
RARES OU ÉPUIÉS

eBookEsoterique.com réédite  
des livres d'Esotérisme  
et d'Occultisme,  
de Radiesthésie et  
Ondes de formes  
qui sont devenus rares ou épuisés.

Visitez notre site :

[www.ebookesoterique.com](http://www.ebookesoterique.com)

Inscrivez-vous pour recevoir notre Bulletin-Info

