

J. Marcus de Vèze



# La Transmutation des Métaux

[www.EbookEsoterique.com](http://www.EbookEsoterique.com)

J. MARCUS DE VÈZE

---

*La Transmutation  
des métaux*

---

L'OR ALCHIMIQUE, L'ARGENTAURUM

---

**Divers procédés de fabrication avec lettres  
et documents à l'appui**

---

PARIS  
LIBRAIRIE DORBON AINÉ  
45, Quai des Grands-Augustins

---

1902

Tous droits réservés

## AU LECTEUR

---

Depuis des siècles et des siècles, les vulgaires humains se demandent, s'il est possible de faire de l'or par transmutation ; si par exemple, on peut changer du cuivre en argent et de l'argent en or.

Par suite, ils se demandent également, si la *Pierre Philosophale* a existé, ainsi que l'*Or Potable* ou *Elixir de vie*.

Dans le présent opuscule, nous allons étudier la question et démontrer que la *Pierre Philosophale* ou *Poudre de Projection*, l'*Or Potable* ou *Elixir de vie*, enfin la *Transmutation* ont existé, il y a déjà des milliers et des milliers d'années.

Les Egyptiens par exemple, connaissaient dès une Antiquité très reculée, le moyen de faire de l'*Or alchimique*, et jamais, les modes d'opérer la transmutation n'ont été perdus ; ils ont même été utilisés chez un grand nombre de peuples.

Nous ajouterons, comme nous le disons du reste dans le courant de cette étude, que le métal est un animal véritable, ayant sa vie propre, ce qui aide à sa transformation et par suite à sa transmutation ; seulement ce que la Nature ne peut accomplir qu'à l'aide de

nombreux siècles, l'homme peut l'effectuer en bien moins de temps : en quelques mois à peine, et même aujourd'hui secondé par l'Electricité ; par de puissantes Dynamo, l'homme peut réaliser en quelques jours des transmutations.

Ajoutons que bien des Alchimistes ont cru que la limite du progrès des métaux s'arrête lorsque le métal est arrivé à l'état d'or et même d'argent car il a atteint alors à l'état de métal noble, et il y reste à perpétuité. D'autres écrivains hermétistes croient au contraire que la modification des métaux est continue, qu'elle se poursuit sans cesse de telle sorte qu'un métal, après avoir atteint le terme de sa perfection, revient à un état imparfait, de façon que le processus de ses transformations moléculaires se poursuit incessamment à travers les siècles.

C'est Emile Rudolphe Glauber qui a le premier émis cet aperçu qui a été adopté par bien des alchimistes.

Paracelse allait plus loin encore, il affirmait que sous l'influence des astres et du sol, non seulement tous les métaux vils se changeaient en or ou en argent, mais qu'ils pouvaient se transformer en pierre et les minéraux se développer à la manière des plantes par une sorte de graine ; (les ferments de Tiffereau) ; on voit par là, qu'il n'y a rien de nouveau sous le soleil.

Paracelse mentionne le principe du dissolvant Universel, de l'*Alcaest* l'idéal des menstrues, de l'argent enfin, qui peut amener tous les corps à l'état liquide ; mais il ne parle de ce dissolvant par excellence, que dans un seul passage de ses ouvrages et d'une manière assez vague encore ; c'est dans son *Traité de viribus membro-*

*rum*, voici le passage en question que nous traduisons : « Il y a aussi la liqueur Alcaest qui agit d'une manière très efficace sur le foie. Elle le soutient, le fortifie et le préserve des maladies qui peuvent l'atteindre. Tous ceux qui s'appliquent à la médecine, doivent savoir préparer l'alcaest ».

Donc d'après Paracelse le grand dissolvant « L'alcaest » peut amener des transformations radicales et par suite tout *transmuter*.

Cette constatation du grand Alchimiste est pour nous des plus précieuses et peut faire préjuger que la transmutation n'est pas une utopie, mais une chose très-réelle; tout à fait objective.

C'est ce que pourront constater les lecteurs qui voudront bien lire la présente étude. — Nous sommes convaincu, qu'après avoir parcouru cet opuscule, ils ne pourront plus mettre en doute l'existence de la Pierre Philosophale ; et ce sera là la seule récompense que nous ambitionnions pour notre travail.

J. M. de V.

# LA TRANSMUTATION DES MÉTAUX

---

## I

Sommes-nous arrivés au temps prédit par le docteur Girtanner de Gœtingue (1) :

*La transmutation des métaux sera généralement connue au XIX<sup>e</sup> siècle, car tous les Chimistes sauront faire de l'or (2).*

C'est-à-dire que l'homme ne rechercherait plus l'or natif dans les entrailles de la terre, puisqu'il aurait à sa disposition l'or alchimique.

Qu'est-ce que l'Or Alchimique ?

C'est l'or créé par la science humaine ; c'est-à-dire par l'art de la transmutation des métaux ; autrement

(1) Le Dr Girtanner médecin et publiciste distingué naquit à Saint-Gall (Suisse) le 7 décembre 1760 : il mourut à Gœtingue, ville du Hanovre le 17 mai 1800, âgé seulement de 40 ans, ce qui ne l'a pas empêché d'avoir beaucoup produit, il n'a écrit qu'en allemand sur la médecine et sur la Révolution Française, pour la combattre naturellement, au point de vue de la nationalité allemande, car le bon Docteur trouvait qu'elle pouvait compromettre la Royauté en Allemagne et par suite être pour ce pays un grand danger.

(2) Philosophie magique. T. VI, p. 383.

mique. Mais là n'est pas la question que nous voulons étudier ; nous plaçant à un point de vue plus élevé, nous ne voulons examiner la question de la transmutation, qu'au point de vue de la démonstration de l'Unité de la matière,

## II

Dans ces derniers temps, on a fait grand bruit autour d'une découverte américaine ; nous voulons parler de l'*Or alchimique*, dénommé aussitôt : *Argentaurum*, car ce nouveau métal renferme beaucoup d'argent : sur 125 grammes, il aurait fourni après sa fusion 33 0/0 d'or et 26 0/0 d'argent, autrement dit, de l'argent transmuté en or, n'aurait plus contenu que 26 0/0 de l'ancien métal et aurait fourni 33 0/0 d'or, de sorte qu'en poursuivant les opérations, on arriverait finalement à ne posséder que de l'or, d'une quantité donnée d'argent puisqu'une fois l'or extrait de l'argent, on peut toujours transformer celui-ci en or.

Par quel procédé obtient-on ce résultat, c'est encore un secret de l'inventeur, du D<sup>r</sup> Emmens. Nous devons ajouter que, comme toujours, les procédés de laboratoire sont longs et très coûteux, mais là n'est pas la question : que cette transmutation coûte plus ou moins, peu nous importe. Nous nous plaçons, nous le répétons, à un point de vue plus élevé, au point de vue philosophique, et nous disons : la transmutation des métaux est-elle un fait réel ? Et si ce fait est réel, comme il y a lieu de le croire, après avoir étudié toutes les pièces du procès, l'*Unité de la matière serait absolument prouvée*.

transmutation, ne l'oublions pas, qui a créé notre chimie moderne ; nous l'avons dit bien souvent, et on ne saurait trop le redire ; elle a donc rendu à l'humanité un très grand service !

Comment expliquer maintenant la théorie de la transmutation ; c'est bien difficile dans l'état actuel de la science, parce que l'interprétation des phénomènes de matérialisation et de dédoublement a jusqu'ici échappé aux savants. Il est bien évident que le jour où ils pourront expliquer la quatrième dimension ou l'interpénétration de la matière solide (1), ils pourront nous révéler aussi la théorie de la transmutation.

Nous venions d'écrire ce qui précède, quand nous avons lu dans la *Revue Générale des Sciences* (2) l'entre-filet suivant, qui prouverait que, d'après la savante revue, l'argentaurem ne serait guère encore qu'un mythe ; notre bonne foi nous fait un devoir d'insérer cet entre-filet.

### L'ARGENTAUREM

« Nous connaissons aussi peu que possible la structure interne de ce que nous appelons les atomes ou les molécules des corps simples. Aussi nul ne peut affirmer qu'il soit un jour impossible d'abaïsser un instant les atomes d'argent à l'état de fragments, afin de les élever ensuite à la dignité de lingots d'or. On n'est pas davantage autorisé à dire avec certitude que le soleil brillera

(1) Voir à ce sujet les sept dimensions de l'espace par Ernest Bosc dans la *Revue L'Initiation* n° 10 juillet, 1901.

(2) G. Carré et C. Naud, éditeurs, 3, rue Racine.



*Lettre du Docteur EMMENS à M. WILLIAMS CROOKES,*  
membre de la Société Royale de Londres.

New-York, 21 Mai 1897.

Cher Monsieur,

Je réponds avec plaisir aux questions que vous voulez bien me poser.

1° Je regarde le diamant et le graphite comme *interchangeables au point de vue moléculaire*, ce qui veut dire que je les regarde comme composés d'une même substance présentant des conditions différentes d'arrangement moléculaire. Lorsque le diamant est converti en Graphite, vous pouvez correctement appeler le changement ainsi survenu *Transmutation*, mais ce mot ayant par un long usage, toujours impliqué un changement de *substance*, peut par son emploi causer de fausses interprétations.

2° Par l'*interchangeabilité de l'or et de l'argent à un point de vue moléculaire*, je n'entends ni plus, ni moins que ce que je viens de dire à propos du diamant et du graphite. Ainsi que vous, je suppose (avec la plupart des chimistes), je crois que l'Univers est formé d'une seule matière (1). Les éléments chimiques sont des *modes* de cette substance universelle combinée avec une plus ou moins grande quantité de ce que nous appelons *énergie*. En changeant le *mode*, nous changeons l'*élément*, mais non la substance. Nous ne transmuons donc pas dans le sens du terme conventionnellement adopté par les alchimistes.

3° Mais ces opinions et toutes les opinions analogues,

(1) La Théosophie et l'Occultisme ne mettent pas en doute ce fait et appellent cette matière : *Akasa*.

J. M. de V.

ce qui est une véritable transmutation, cars'il n'en était pas ainsi, qu'il n'y eût qu'un simple échange moléculaire, il faudrait que l'opération fit passer les molécules argent en molécules or, par une disposition, par un arrangement moléculaire particulier ; ce qu'on pourrait obtenir par un simple battage, sous une haute pression ; tandis que notre transformation s'obtient aussi et surtout par un procédé chimique qui donne aux molécules d'argent les propriétés des molécules d'or et cela, sans qu'il y ait changement de substance, mais seulement changement d'état de la substance.

Ce que nous venons de dire et nous ajouterons, c'est que M. Tiffereau obtient sa transmutation, lui, par de simples procédés chimiques, ce qui prouve que dans la nature, tous les chemins peuvent conduire à Rome, c'est-à-dire à un même résultat, ce qui serait aisément démontrable ; nous ne mentionnerons pas de nombreux cas pour ne pas sortir de notre sujet ; nous nous bornerons tout simplement à donner ici le procédé chimique de M. Tiffereau, procédé qui remonte déjà à l'année 1847.

### III

Voici comment il le décrit page 77 de son opuscule(1) :

« Après avoir exposé, pendant deux jours à l'action des rayons solaires de l'acide azotique pur, j'y projetai de la limaille d'argent pur, allié à du cuivre pur dans la proportion de l'alliage de la monnaie. Une vive réaction se manifesta accompagnée d'un dégagement

(1) L'or et la transmutation des métaux par G. Tiffereau, l'alchimiste du XIX<sup>e</sup> siècle. Paris, Chacornac, 1889.

très abondant de gaz nitreux ; puis la liqueur abandonnée au repos, me laissa voir un dépôt abondant de limaille intacte agglomérée en masse.

« Le dégagement du gaz nitreux continuant sans interruption, j'abandonnai le liquide à lui-même pendant douze jours, je remarquai que le dépôt agrégé augmentait sensiblement de volume. J'ajoutai alors un peu d'eau à la dissolution sans qu'il se produisit aucun précipité, j'abandonnai la liqueur au repos pendant cinq jours. Durant ce temps, de nouvelles vapeurs ne cessèrent de se dégager.

« Ces cinq jours écoulés, je portai la liqueur jusqu'à l'ébullition, je l'y maintins jusqu'à cessation du dégagement des vapeurs nitreuses, après quoi je fis évaporer à siccité.

« La matière obtenue par la dessiccation était sèche, terne, d'un vert noirâtre ; elle n'offrait aucune apparence de cristallisation ; *aucune partie saline ne s'était déposée.*

« Traitant alors cette matière par l'acide azotique pur et bouillant pendant dix heures, je vis la matière devenir d'un vert clair, sans cesser d'être agrégée en petites masses ; j'y ajoutai une nouvelle quantité d'acide pur et concentré ; je fis bouillir de nouveau ; c'est alors que je vis enfin la matière désagrégée prendre le brillant de l'or naturel.

« Je recueillis ce produit et j'en sacrifiai une grande partie pour le soumettre à des essais comparatifs avec de l'or naturel pur ; il ne me fut pas possible de constater la plus légère différence entre l'or naturel et l'or artificiel que je venais de produire.

« Ma seconde expérience, du même genre que la pré-

rechercher et brûler tous les anciens papyrus qui traitaient de la fabrication de l'or, afin d'appauvrir les rois Egyptiens qui ne soutenaient la lutte contre Rome qu'à cause du secret qu'ils possédaient de faire de l'or (1).

Nous savons aussi par les philosophes hermétiques que Symandrius roi d'Egypte fit entourer son Palais d'un immense cercle d'or massif dont la circonférence ne mesurait pas moins de 365 coudées.

Sur un des bas-relief qui ornaient ce cercle d'or, on voyait représenté ce roi, offrant aux Dieux *l'or et l'argent qu'il avait faits* et dont le montant annuel s'élevait à plus de 130 millions de mines.

Il nous semble avoir suffisamment insisté pour convaincre le lecteur de la possibilité de faire de l'or artificiel.

#### IV

Dans un discours prononcé par M. Maxwell à l'audience solennelle de la rentrée de la Cour d'appel de Bordeaux, l'honorable substitut du Procureur Général faisant l'éloge du Président d'Espagnet, a terminé son discours en disant : « Cependant ces mystérieuses opérations ont un but dont il affirme énergiquement la réalité. Je vous avouerai que j'ai quelque peine à voir un mystificateur dans un homme de la valeur du Président. » (2)

Citant une partie du fort beau discours que nous venons de mentionner, M. de Rochas fait une remarque très judicieuse (3) à laquelle nous nous associons de

(1) Cf. — Lexique de Suidas, *vo Chimie*.

(2) Page 27 : Un magistrat hermétiste, in-8°, Bordeaux, 1896.

(3) *Ut Suprà*.

tout cœur, car pour nous, comme nous le disions au commencement de cette étude, nous ne voyons dans la transmutation prouvée, que l'affirmation de l'Unité de la matière. Cette remarque est celle-ci : Si, comme on le prétend, le Président d'Espagnet a réellement obtenu des transmutations, je comprends qu'il ait donné des recettes symboliques pour n'être compris que des initiés ; mais j'avoue ne pas comprendre l'état d'âme d'un groupe d'alchimistes modernes qui publient à Paris une revue mensuelle où ils donnent tous les détails des opérations du *Grand Œuvre*, accompagné de conseils hygiéniques et moraux à l'adresse de ceux qui s'y livrent, comme si la fabrication de l'or était une affaire certaine, moyennant la mise en œuvre de certaines forces qu'ils disent parfaitement connaître.

« Mais alors pourquoi ne produisent-ils rien ?

« Il ne s'agit plus, dans leur cas, d'une affaire industrielle où la question principale est le prix de revient d'un métal ou d'un alliage pouvant remplacer l'or dans la fabrication de la monnaie ; pour eux l'intérêt est surtout théorique et quelque minime que fut la quantité d'or produite, ils seraient largement récompensés de leurs efforts par la gloire d'avoir démontré l'unité de la matière ! »

Nous ne pouvons que joindre notre faible voix à celle de l'honorable savant, qui a porté un coup droit aux hyperchimistes ; riposteront-ils ?

Ce n'est guère probable ! car eux croient avec raison, à l'Unité de la matière et possèdent diverses formules

## CONCLUSION

Arrivés à la fin de toute étude, il y a lieu de tirer des conclusions ou tout au moins une *conclusion* de l'exposition des faits présentés aux lecteurs.

Ici une conclusion est inutile, car dans le courant de notre travail, nous avons démontré que la transmutation n'est pas un mythe, une utopie, mais une opération scientifique, une réalité tangible, comme nous l'avons dit en commençant.

La transmutation a du reste été réalisée par quantité d'alchimistes et de personnages connus parmi lesquels nous nous bornerons à mentionner seulement les suivants : Louis de Neuss, Ed. Kelley, Nicolas Flamel, L'Impératrice Barbe, seconde femme de l'Empereur Sigismond, Van Helmont, Helvétius, Bérigard de Pise enfin un alchimiste tout contemporain Cyliani, dont les expériences ne remontent qu'à 1832.

Nous savons que beaucoup d'auteurs ont contesté la bonne foi des alchimistes ou personnages que nous venons de nommer, entre autres M. Louis Figuier. Cependant dans ce dernier auteur nous relevons cette narration de Bérigard de Pise (1) : « Je rapporterai, nous dit Bérigard ce qui m'est arrivé autrefois, lorsque je doutais fortement,

(1) In FIGUIER, *L'Alchimie et les Alchimistes*, 2<sup>e</sup> éd., page 214.

qu'il fut possible de convertir le mercure en or. Un homme habile, voulant lever mon doute à cet égard, me donna une poudre assez semblable à celle (des graines) du pavot sauvage et dont l'odeur rappelait celle du sel marin calciné. Pour détruire tout soupçon de fraude, j'achetai *moi-même* le creuset, le charbon et le mercure chez divers marchands, afin de n'avoir pas à craindre qu'il y eût de l'or dans aucune de ces matières. . . . sur dix gros de mercure, j'ajoutai un peu de poudre, j'exposai le tout à un feu assez fort et en peu de temps, la masse se trouva toute convertie en près de dix gros d'or, qui fût reconnu comme très pur par les essais de divers orfèvres. Si ce fait ne me fût point arrivé sans témoins, hors de la présence d'arbitres étrangers, j'aurais pu soupçonner quelque fraude ; mais je puis assurer avec confiance, que la chose s'est passée comme je la raconte.»

Ce récit nous paraît empreint d'une trop grande véracité pour ne pas y ajouter foi.

Nous avons vu de plus, que la transmutation a existé dans l'Antiquité et au Moyen-Age, ainsi que de nos jours pour de rares privilégiés (1). Aussi, nous ne doutons pas que secondée par l'électricité, la transmutation ne fasse pendant le xx<sup>e</sup> siècle d'énormes progrès, qui démontreront l'Unité de la matière, ce qui constituera certainement la plus grande découverte du siècle !..

## FIN

(1) Voir les travaux de Clavenad, Decrespe, Guymiot, Marc-Haven, Jollivet-Castellot, Papus, Sedir, S. Selva et d'autres encore. — Nous signalerons plus particulièrement à nos lecteurs, une brochure de Papus : *La Pierre philosophale*, Paris, Georges Carré, 1889.

## QUELQUES OUVRAGES DU MÊME AUTEUR

*En vente à la même librairie*

### **Dictionnaire d'Orientalisme, d'Occultisme et de Psychologie ou Dictionnaire de la science occulte.**

2 forts vol. in-12, illustrés. — PRIX des 2 volumes. 12 fr.

Cet ouvrage entièrement original est un dictionnaire de la science occulte, complètement inédit, et n'a aucun rapport avec les ouvrages antérieurement publiés qui touchent de près ou de loin, surtout, à ce sujet ; c'est l'outil de travail indispensable à l'élève occultiste, un livre initiateur par excellence.

### **La Doctrine ésotérique à travers les âges.** — 2 vol. 7 fr.

Cet ouvrage comporte trois grandes divisions :

*La première*, sous le titre générique : *Généralités*, étudie les définitions et les symboles, l'Évolution et l'Involution, la Doctrine des Renaissances, la Réincarnation ; l'État de l'homme au point de vue théosophique ; les Pouvoirs psychiques, le transformisme et la descendance de l'homme, etc.

*La seconde partie* étudie la Doctrine ésotérique à travers les âges, chez les Hindous, chez les Égyptiens, chez les Chaldéo-Assyriens, chez les Hébreux, etc.

*La troisième partie* traite des temps anciens, des continents disparus, des races et des sous-races, des Rondes, des déluges d'eau et des déluges de feu, de la Lémurie, de l'Atlantis, des périodes du monde, etc., etc.

### **Le Livre des Respirations.** — Traité de l'art de respirer ou Panacée universelle pour prévenir ou guérir les maladies de l'homme.

1 vol. in-18 jésus. . . . . 3 fr.

Compendium de diverses théories et de divers procédés, mis en œuvre, surtout dans l'Orient et en Europe, par les savants et les médecins, pour utiliser le mieux possible une de nos plus importantes fonctions physiologiques.

### **La Psychologie devant la Science et les Savants.**

Ode et fluide odique, Aura, ses couleurs, Polarité humaine, fluide astral, magnétisme, hypnotisme, suggestion, hypnose, catalepsie, léthargie, somnambulisme, clairvue, clairaudience, télépathie, médiums, extériorisation, motricité, possession. 1 vol. in-18 de xviii-300 pages. 3 fr. 50

### **De la Vivisection.** — Étude physiologique, psychologique et sociologique. — Histoire, vivisection et science. — Expériences monstrueuses, crimes et infamies, découvertes de Pasteur, droit et science, philosophie, morale.

1 vol. in-18 jésus. . . . . 2 fr.



**En vente dans les grandes librairies et à la librairie  
Dorbon aîné :**

ROMANS ESOTÉRIQUES DE M. A. B. (M<sup>me</sup> Ernest Bosc)

---

*La Suggestion Mentale*, 1 vol. in-12..... 3 50

*L'Envoûtement*, avec préface, notes et post-face, par J.  
Marcus de Vèze, 1 vol. in-18 de XVI-331 pages 3 50

Peut-on ou ne peut-on pas envoûter ? Voilà ce que se demandent beaucoup de personnes. Sous la forme de roman, l'auteur y étudie la question et donne la solution vraie et juste de l'envoûtement.

▼ *Thomassine*, 1 volume in-18..... 3 50

Ces trois volumes font partie de la série Infernaux et Sataniques.

*Thomassine* est la continuation du roman, *L'Envoûtement*, mais l'affabulation des deux romans étant complètement distincte, on peut les lire indifféremment l'un ou l'autre.

Dans le premier roman, la scène se passe au Moyen Age ; dans le second, à l'époque de la Renaissance, sous la Régence de Catherine de Médicis.

*Voyage en Astral ou vingt nuits consécutives de dégagement conscient*, 1 vol. in-18, avec frontispice..... 3 50

*Romans Esotériques* : Episode en Egypte : Expiation ;  
Revue rétrospective ; 500 ans en arrière. — Episode  
à Jérusalem, avec préface, notes et notules, par J.  
MARCUS DE VÈZE..... 3 50

*Nouvelles Esotériques*, 1 vol. in-12..... 3 50

*L'OBSESSION ou la Dentellière du Puy*, 1 vol. in-12 (sous  
presse).

AMIAS FRIGOULET (*En préparation*).

RHÉA, L'ONDINE (*En préparation*).

JEAN DARLYS (*En préparation*).

Les romans ésotériques de M. A. B. sont aujourd'hui fort recherchés par une élite de lecteurs : occultistes, théosophes, et psychologues.

# EN VENTE A LA LIBRAIRIE DORBON AINE

## TRILOGIE OCCULTE

I. — **Addha-Nhari ou l'Occultisme dans l'Inde antique.** — Védisme, Littérature hindoue, Mythes, Religions, Doctrine ésotérique, Cosmogénie, l'Âme, Doctrine du Karma, Psychisme, Occultisme, Doctrine du Karma, Beau vol. in-16 (2<sup>e</sup> édition).....

II. — **Isis dévoilée ou l'Égyptologie sacrée.** 1 vol. in-12 de vi-336 pages (2<sup>e</sup> édition)..... 3 fr. 50  
Véritable encyclopédie de la religion, des usages, mœurs et coutumes des anciens égyptiens.

Œuvre d'un intérêt capital, qui peut remplacer à elle seule tout ce qui a été écrit sur la mythologie égyptienne.

III. — **Bélisama ou l'Occultisme celtique dans les Gaules.**..... 4 fr.  
Le manuscrit de cet important ouvrage est terminé ; il sera mis prochainement sous presse.

Cette trilogie étudie l'Occultisme, chez trois grands peuples de l'Antiquité : Indous, Égyptiens, Celtes.

## VIENT DE PARAÎTRE

### VIE ESOTÉRIQUE DE JÉSUS DE NAZARETH

par Ernest Bosc

1 vol. in-8 cavalier de 450 pages.....

On trouve également à la même librairie, des Grands-Augustins, tous les livres d'Occultisme de M. Ernest Bosc et les Romans ésotériques de M. A. B.

LAVAL. — IMPRIMERIE PARISIENNE, L. BARNÉOUD & C<sup>ie</sup>.



## **Note de l'éditeur**

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser l'occasionnel et léger manque de lisibilité et les quelques imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

**[www.eBookEsoterique.com](http://www.eBookEsoterique.com)**



## EBOOK ÉSOTÉRIQUE

LIVRES ÉSOTÉRIQUES ET D'OCCULTISME  
RARES OU ÉPUIÉS

eBookEsoterique.com réédite  
des livres d'Esotérisme  
et d'Occultisme,  
de Radiesthésie et  
Ondes de formes  
qui sont devenus rares ou épuisés.

Visitez notre site :

[www.ebookesoterique.com](http://www.ebookesoterique.com)

Inscrivez-vous pour recevoir notre Bulletin-Info

