

PAPUS

TRAITÉ MÉTHODIQUE
DE
SCIENCE OCCULTE

LETTRE-PRÉFACE

DE

AD. FRANCK

MEMBRE DE L'INSTITUT

Illustré de 3 planches hors texte et de 400 gravures et tableaux
et suivi d'un Glossaire de la Science occulte et d'un Dictionnaire
alphabétique de tous les termes et de tous les auteurs cités.

TOME



SECOND

DORBON - AINÉ

19, BOULEVARD HAUSSMANN, 19

PARIS

TRAITÉ MÉTHODIQUE
DE
SCIENCE OCCULTE



Note de l'éditeur

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser le léger manque de lisibilité et les imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

www.eBookEsoterique.com

DEUXIÈME PARTIE

LA TRADITION

B

DU CHRISTIANISME AUX TEMPS MODERNES



CHAPITRE XII

LES ORIGINES DU CHRISTIANISME LE POLYTHÉISME ET LA GNOSE

LES MÉTHODES EMPLOYÉES DANS LA TRANSMISSION DE LA TRADITION

§ 1. — L'ÉSOTÉRISME. — L'EXOTÉRISME. — LE CULTÉ.

Les idées que nous venons de développer touchant la Science des Égyptiens et sa transmission presque totale par la Kabbale ne peuvent manquer de choquer au plus haut point la plupart des contemporains. Cela tient à ce que nous avons parlé surtout de l'enseignement ésotérique du sanctuaire de l'enseignement réservé aux prêtres, aux docteurs ès sciences de l'époque.

Il fallait atteindre deux buts dans la transmission de cette science égyptienne :

1° Transmettre la science occulte de génération en génération par le moyen des hommes instruits dans chaque peuple. L'initiation était le moyen employé pour cette transmission (*c'était là la méthode ésotérique ou du dedans, du sanctuaire*).

2° Transmettre en même temps la science occulte par le moyen des ignorants de manière que, de quelque façon qu'on s'y prit, la tradition ne pût être anéantie. Les légendes religieuses étaient employées à cet effet (*c'était là la méthode exotérique, ou du dehors, de la foule*).

Chacune de ces deux voies de transmission a ses méthodes particulières qu'il est important de bien définir.

*
* *

La transmission par les hommes instruits seuls devait être surtout orale, mais, lorsque les circonstances forçaient à écrire les mystérieux enseignements, le choix des caractères était fait de telle sorte qu'il rebutait à jamais le profane.

De là l'obscurité proverbiale des livres kabbalistiques.

Cette chaîne de transmission secrète, qu'elle soit orale ou qu'elle emploie des caractères particuliers, constitue l'*ésotérisme*, — le côté intérieur de chaque doctrine, le côté véritablement occulte.

Il suffit de se reporter aux citations que nous avons faites de de Brière à propos des hiéroglyphes et de l'écriture sacrée pour voir que cette méthode mettait en jeu les facultés les plus élevées de l'homme et demandait pour être appliquée une grande instruction.

En possession des signes capables d'exprimer son idée, l'initié devait donc se plier à une considération importante : le choix de son lecteur futur.

Il fallait créer une langue s'adaptant d'avance à l'intelligence de celui à qui elle était destinée, une langue telle qu'un mot, ne présentant au vulgaire qu'un ensemble de signes bizarres, devint pour le voyant une révélation :

« Bien autrement faisaient, au temps jadis, les sages

d'Égypte quand ils écrivaient par lettres qu'ils appelaient hiéroglyphes lesquelles nul n'entendait qui n'entendit, et un chacun entendait qui entendit la VERTU, PROPRIÉTÉ et NATURE des choses par icelles figurées.

« Desquelles Orus Apollon a en grec composé deux livres et Polyphile au songe d'amour en a davantage exposé. » (Rabelais, liv. I, chap. ix.)

L'idée théorique qui présida au choix de cette langue fut celle de la gradation hiérarchique Ternaire, les TROIS MONDES indiqués par Rabelais dans la citation ci-dessus.

Cette idée d'enfermer certaines connaissances dans un cercle spécial est tellement commune à toutes les époques que nous voyons, en ce siècle de divulgation et de diffusion à outrance, les sciences communes, mathématiques, histoire naturelle, médecine, s'entourer d'un rempart de mots techniques. Pourquoi s'étonner de retrouver le même usage en action parmi les anciens ?

Reportons-nous au triangle des trois mondes FAITS-LOIS-PRINCIPES, et nous allons voir l'initié en possession de trois moyens différents d'exprimer une idée : par le *sens positif*, le *sens comparatif* ou le *sens superlatif*.

1° — L'initié peut se servir de mots compris par tous en changeant simplement la valeur des mots suivant la classe d'intelligences qu'il veut instruire.

Prenons un exemple simple tel que l'idée suivante :

Un enfant nécessite un père et une mère.

S'adressant à tous, sans distinction aucune de classes, l'écrivain parlera au sens positif et dira :

Un enfant nécessite un père et une mère.

S'il veut retrancher de la compréhension de cette idée les gens à l'intelligence matérielle, ceux qu'on désigne sous le terme collectif de : le Vulgaire, il parlera au sens

comparatif, montant du domaine des FAITS dans le domaine des LOIS en disant :

Le Neutre nécessite un positif et un négatif.

L'Équilibre nécessite un actif et un passif.

Les gens qui sont versés dans l'étude des Lois de la nature, ceux qu'on désigne en général à notre époque sous le nom de *savants*, comprendront parfaitement le sens de ces Lois inintelligibles pour le paysan.

Mais faut-il retrancher de la connaissance d'une vérité ces savants devenus théologiens ou persécuteurs, l'écrivain s'élève encore d'un degré, il pénètre de plain-pied dans le domaine de la symbolique en entrant dans le MONDE des PRINCIPES et dit :

La Couronne nécessite la Sagesse et l'Intelligence.

Le Savant, habitué à résoudre les problèmes qui se présentent à lui, comprend les mots isolément, mais ne peut saisir le rapport qui les lie. Il est capable de donner un sens à cette phrase ; mais la base solide lui manque ; il n'est pas sûr d'interpréter exactement ; aussi hausse-t-il les épaules quand des phrases analogues à celle-là lui apparaissent dans des livres hermétiques et passe-t-il outre en s'écriant : *Mysticisme et Fourberie !*

N'était-ce pas là le désir de l'écrivain ?

La Kabbale et ses trois divisions Gématrie, Notarie et Thémurie nous montrent un exemple de cette méthode et de ses applications.

Nous retrouverons ce procédé dans toute l'histoire de la tradition, surtout lorsque nous aurons à parler de *l'Alchimie* et des livres de Philosophie hermétique.

2° — L'initié peut employer des signes différents suivant ceux à qui il veut s'adresser.

C'était cette méthode qu'employaient de préférence les

prêtres égyptiens qui écrivaient en hiéroglyphes, ou en langue phonétique suivant le cas.

Mais éclairons encore ceci par des exemples en employant, pour plus de clarté, la même idée que dans le premier cas :

Un enfant nécessite un père et une mère.

S'adressant à la masse, l'initié dira la phrase textuelle.

S'il veut restreindre le nombre des lecteurs, il abordera le Monde des Lois, et les signes algébriques compris du savant viendront s'aligner ainsi :

Soit le signe ∞ désignant le neutre, l'enfant, on écrira :

$$\infty \text{ nécessite } + \text{ et } - \text{ ou } (+) + (-) = (\infty)$$

S'il veut encore restreindre le domaine de la compréhension, il abordera les signes idéographiques correspondant aux principes et dira :

$$\text{astrologiquement : } \odot + \supset = \wp$$

$$\text{ou géométriquement : } | + \text{ — } = +$$

Nous allons voir que ces signes, qui ont encore le don d'exaspérer les curieux, ne sont pas pris arbitrairement, mais qu'au contraire une raison profonde préside à leur choix.

DE LA GÉOMÉTRIE QUALITATIVE.

Rien n'est plus fastidieux que la liste des rapports entre les figures géométriques et les nombres qu'on trouve un peu partout dans les auteurs qui s'occupent de la Science occulte. Cette sécheresse vient de ce qu'ils n'ont pas jugé à propos de donner la raison de ces rapports.

Pour établir l'alliance des idées aux figures géométriques, il nous faut une base de développement solide,

connue déjà de nous. Le point de départ d'où nous allons partir, ce sont les nombres.

Il suffit de se reporter à la fin du chapitre II pour comprendre les développements qui vont suivre.

C'est de l'Unité que partent tous les nombres, et tous ne sont que des aspects différents de l'Unité toujours identique à elle-même.

C'est du Point que naissent toutes les figures géométriques, et toutes ces figures ne sont que des aspects différents du Point ¹.

L'unité [1] sera analogiquement représentée par le point ·

Le premier nombre auquel donne naissance 1, c'est 2. La première figure à laquelle donne naissance le point, c'est la Ligne.

Le deux [2] sera représenté par la Ligne ———
simple ou double — —

Avec la ligne une autre considération entre en jeu, c'est la direction.

Les nombres se divisent en pairs ou impairs, de même les lignes affectent deux directions principales.

La direction verticale | représente l'actif.

La direction horizontale — le Passif.

Le premier nombre qui réunit les opposés 1 et 2, c'est le Ternaire 3. La première figure complète, fermée, c'est le triangle.

Le trois [3] sera représenté analogiquement par



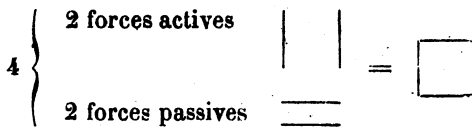
A partir du nombre 3, nous savons que les chiffres

1. La *kabbâle* est fondée sur la même idée. Toutes les lettres naissent d'une seule, [?] *iod*, dont elles expriment tous les aspects comme la nature exprime les divers aspects du Créateur. (Voyez le *Sepher Jesirah*.)

recommencent la série universelle 4, c'est une octave différente de 1¹.

Les figures suivantes sont donc des combinaisons des termes précédents, et rien de plus.

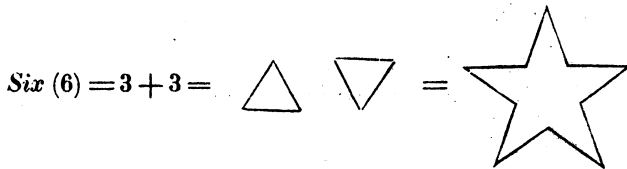
Le *quaternaire* [4] sera représenté par des forces opposées deux à deux, c'est-à-dire par des Lignes opposées dans leur direction deux à deux.



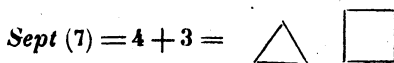
Quand on veut exprimer une production produite par le 4, on fait croiser les lignes actives et passives de manière à déterminer un point central de convergence ; c'est la figure de la croix, image de l'Absolu.





Au chiffre *cing* (5) répondra l'étoile à cinq pointes symbolisant l'intelligence (la tête humaine) dirigeant les quatre forces élémentaires (les quatre membres).







les deux ternaires, l'un positif, l'autre négatif.















¹ Voy. chap. II.

Huit (8) = 4 + 4 =   ou

Neuf (9) = 3 + 3 + 3 =   

Dix (10) = Le cycle éternel = 

Chaque nombre, avons-nous dit, représente une idée et une forme. Nous sommes à présent capables d'établir ces rapports :

NOMBRE	IDÉE	FORME
1	Le Principe	•
2	L'Antagonisme	— —
3	L'Idée	
4	La Forme. L'Adaptation	 †
5	Le Pentagramme	
6	L'Équilibre des idées	 
7	La Réalisation. Alliance de l'Idée et de la Forme	 
8	L'Équilibre des formes	 
9	Perfection des idées	  
10	Le Cycle éternel	

D'autres signes sont employés par les initiés et par cela même indispensables à connaître ; ce sont les signes qui désignent les planètes. Ils sont d'autant plus importants que chacun d'eux peut s'expliquer par la géométrie qualitative dont nous venons de parler. Je n'aborderai point ici cette étude qui nous conduirait loin sans résultat immédiat pour m'occuper uniquement de leur génération.

L'actif et le passif sont représentés dans les planètes par le Soleil (☉) et la Lune (☾).

Leur action réciproque donne naissance aux quatre éléments figurés par la croix (†).

♄ Saturne, c'est la Lune dominée par les éléments.

♃ Jupiter, ce sont les éléments dominés par la Lune.

♂ Mars, c'est la partie ignée du signe zodiacal du Bélier agissant sur le Soleil.

♀ Vénus, c'est le Soleil dominant les éléments.

Enfin la synthèse de tous les signes précédents, c'est Mercure contenant en lui le Soleil, la Lune et les éléments.

3° — L'emploi de la géométrie qualitative permet encore une autre méthode : c'est l'emploi d'un seul et même signe qui peut être pris dans des sens différents suivant l'entendement du lecteur.

Ainsi le signe ☉ ne représentera pour l'illettré qu'un point dans un rond.

Le savant comprendra que ce signe représente une circonférence et son centre ou, astronomiquement, le Soleil et par extension la vérité (il est rare que le savant dépasse ce degré).

L'initié y verra le Principe et son développement, l'Idée

dans sa cause, Dieu dans l'Éternité outre les sens précédents. Tout à l'heure nous verrons l'origine de ces interprétations.

*
* *

A ce procédé se rattache l'usage des figures magiques appelées *pantacles* qui résument, grâce à la disposition de quelques lignes, des lois naturelles très complexes. C'était là le moyen employé par l'initiation pour conserver les enseignements toujours présents à l'esprit des initiés. Nous reviendrons plus loin sur ce point très intéressant.

*
* *

En somme, le caractère de cette méthode ésotérique, c'est l'enseignement unitaire, l'enseignement élevé correspondant aux sciences les plus hautes symbolisées dans la classification occulte par la lettre *iod* (?) du tétragramme sacré.

Moïse, en sélectionnant son peuple, le gouverna presque uniquement d'après cette méthode ; de là l'unitéisme des Juifs et le caractère mâle et sauvage de leur organisation.

La transmission de la tradition par l'initiation était certes excellente ; mais elle n'offrait pas toutes les garanties de durée désirables.

En effet qu'un cataclysme politique vienne saisir les dépositaires de la Science, que leurs livres soient brûlés, et tout est perdu.

Aussi à côté de la première voie de transmission, à côté de l'ésotérisme, une seconde fut créée : celle de l'*exotérisme*, à l'usage de la foule.

Les vérités du sanctuaire ne furent en rien changées ; une vérité ne se change pas sous peine de devenir une erreur ;

GLOSSAIRE

DES PRINCIPAUX TERMES DE LA SCIENCE OCCULTE

PAR

PAPUS

(Pour la tradition occidentale)

Augustin CHABOSEAU

(Pour la tradition orientale)

A

Abhiñāna. Mot sk., signifie « discernement », désigne dans l'Ésotérisme Buddhique un des cinq attributs psychiques de l'Arhat accompli : acuité extrême des six sens, entendement suprême, pouvoir de réaliser toutes volitions, discernement des pensées d'autrui, et connaissance de toutes les existences antérieures. V. p. 200 de *l'Essai sur la Philosophie Buddhique*.

Abraxas. Mot persan signifiant Dieu.

Désigne les pierres précieuses sur lesquelles étaient gravés des mots magiques, puis, par extension, ces mots magiques eux-mêmes.

Esotériquement Abraxas réduit en nombres et additionné donne 365, le nombre de jours de l'année (Voy. Kircher, *Études sur la Gnose.*)

Adamah. La Terre, le monde des effigies (Voy. p. 265).

Adepte (*Adeptus*, qui a acquis, de *adipisci* atteindre. — Littré). Celui qui a acquis les connaissances les plus élevées dans l'une des parties de la science ésotérique. — Adepte en alchimie, en kabbale, en astrologie, etc., etc.

Grade qui forme le couronnement de la carrière d'un initié (Voy. ce mot).

Adi-Buddha. Mot sk., désigne exotériquement, dans le Buddhisme-Religion, le Vide en le feignant conscient.

Adjiva. Mot sk., signifie « état de non-moi », désigne dans l'Ésotérisme Buddhique l'état d'inconscience, la conception de l'Absolu considéré comme être ou non existence. V. p. 115 de *l'Essai sur la Philosophie Buddhique*.

Ages. Le quaternaire ésotérique appliqué à l'évolution des êtres pendant une de leurs vies a donné naissance à quatre périodes appelées *âges*.

Les âges de l'homme sont l'enfance (iod), la jeunesse (hé), l'âge mûr (vào) et la vieillesse (hé).

Non seulement l'homme, mais les astres, les soleils et les univers ont été considérés aussi comme accomplissant une évolution vitale. De

là les *périodes* de l'ésotérisme conçues par les théologiens comme des *jours*. Les Indous ont conservé intactes ces divisions (V. Yuga). Les âges sont calculés : 1° par respiration, 2° par jour et par nuit.

La Terre fait une aspiration (jour) et une expiration (nuit) en 24 heures (révolution sur elle-même).

Le Soleil met 25 jours à accomplir la même opération.

Le jour d'une planète est le temps qu'elle met pour aller d'une nuit (hiver) à une nuit (hiver). — Un jour de la Terre représente donc une *année* de l'homme. Ces exemples serviront à faire comprendre la question.

Aïsha. Faculté volitive de l'homme. Universel : Adam. — Aïsha matérialisée d'un degré devient *Heva* (Eve), l'existence élémentaire.

Akasa. Mot sk., désigne dans l'Ésotérisme Buddhique l'électricité organique des astres et des êtres qui évoluent à leur surface.

Alchimie. Branche de la Science occulte qui s'occupe particulièrement de l'application de la Magie aux êtres inférieurs de la Nature (minéraux et végétaux).

Pendant tout le moyen âge les adeptes de la philosophie hermétique possédaient la Tradition dans toutes ses branches. — On commence aujourd'hui, sous l'influence des travaux de M. Berthelot, à rendre justice aux alchimistes.

On trouvera un bon glossaire des *symboles alchimiques* dans *Théories et symboles des alchimistes* d'Albert Poisson (voy. aussi *Couleurs*).

Âme. Principe supérieur de l'être humain, agissant sur le corps physique au moyen de la vie ou corps astral.

D'après la doctrine des trois principes, un seul d'entre eux représente l'âme. Mais si l'on analyse ces principes pour former le septénaire, l'âme se subdivise en plusieurs autres éléments.

Amulette. Objet chargé d'influences magiques et qu'on croit capable de transmettre ces influences à la personne qui le porte sur elle.

Analogie. Méthode principale de la Science occulte permettant de déterminer l'invisible d'après l'examen du visible, l'occulte d'après le patent, l'idée d'après la forme.

Antiquité. — *La Science.* La science expérimentale et appliquée existait dans l'antiquité; mais le mode d'enseignement différait. La science n'était communiquée qu'après certaines épreuves physiques, morales et psychiques; de là son nom de *Science cachée* ou Science occulte.

Aour. Nom hébreu de la lumière astrale équilibrée. — Les deux polarisations positive et négative prennent le nom d'OD et d'OB.

Apavarga. Mot sk., désigne dans le Buddhisme « la délivrance » de Punarbhava (V. ce mot).

Apports. Terme de spiritisme. Apports d'objets qui ne se trouvaient pas dans le local où a lieu l'expérience.

Des fleurs, des fruits, des objets de toutes sortes peuvent être apportés dans ces conditions.

Pour ces phénomènes, voir les expériences de *Donald Mac Nab* relatées

TABLE MÉTHODIQUE

DES

MATIÈRES

I

LETTRE-PRÉFACE DE M. AD. FRANCK.

II

INTRODUCTION A L'ETUDE DE L'OCCULTISME

Prolégomènes

LA SCIENCE OCCULTE. — SON EXISTENCE. — SES FONDEMENTS. — SA MÉTHODE
CHAPITRE PREMIER. — *La Science et l'Instruction dans l'antiquité. — Définition de la Science occulte.*

§ 1. — La Science de l'antiquité.....	4
§ 2. — Les découvertes des modernes connues des anciens. — Science des Chinois.....	10
§ 3. — L'Instruction dans l'antiquité. — Initiation aux mystères sacrés.....	43

CHAPITRE II. — *La Méthode de la Science occulte et ses applications.*

§ 1. — L'Analogie.....	69
§ 2. — Le Ternaire. — Opérations inconnues sur les nombres. — Sens mystique des nombres. — Travaux de Wronski et de Charles Henry.....	79
§ 3. — Résumé.....	116

Première partie

LA DOCTRINE

CHAPITRE III. — *La Vie universelle (Cosmogonie).*

§ 1. — La Vie universelle.....	121
§ 2. — Marche de la vie. — L'Involution et l'Évolution.....	134

§ 3. — Le Transformisme. — La Chaîne planétaire. — La « Vague de vie » dans un monde.....	147
§ 4. — La « Vague de vie » dans une planète. — Quelques mots de l'histoire de la terre. — Les Races humaines....	160
§ 5. — La « Vague de vie » dans une race. — Quelques mots de l'histoire de la race blanche.....	165
§ 6. — La « Vague de vie » dans l'homme. — La Sainteté. — Le Nirvâna.....	170
§ 7. — Résumé.....	174
CHAPITRE IV. — L'Homme (Androgonie).	
§ 1. — Constitution de l'homme. — Les trois principes....	179
§ 2. — Constitution de l'homme. — Les sept principes....	205
CHAPITRE V. — La Naissance (Psychurgie), 1^{re} partie.	
§ 1. — La Naissance. — Développement d'un végétal.....	263
§ 2. — Embryon végétal et embryon humain.....	270
§ 3. — Développement de l'embryon humain.....	273
§ 4. — Incarnation de l'âme dans le corps. — Époque de cette incarnation.....	285
CHAPITRE VI. — La Mort (Psychurgie), 2^e partie.....	
L'ÂME APRÈS LA MORT. — SON ÉTAT. — SES TRANSFORMATIONS	
CHAPITRE VII. — Communication avec les morts. — Le Spiritisme et ses théories.....	
	323

Deuxième partie

LA TRADITION

A. — Des Origines du Christianisme.

CHAPITRE VIII. — La Science des Égyptiens et la Genèse de Moïse.	
§ 1. — La Tradition. — Moïse et la Science de l'Égypte. — Le Système de Champollion et l'Occultisme.....	379
§ 2. — L'Origine du langage et les trois langues mères. — L'hébreu est la langue des mystères égyptiens.....	385
CHAPITRE IX. — Histoire du Sepher de Moïse (la Genèse) depuis sa rédaction jusqu'à nos jours.....	
	425
CHAPITRE X. — La Genèse. — Les trois Sens dévoilés (Traduction in extenso des dix premiers chapitres, par Fabre d'Olivet)....	
	443
CHAPITRE XI. — Résumé méthodique de la Kabbale.	
A. <i>Partie systématique.</i> § 1. — Exposé préliminaire. — Division du sujet.....	
	479
§ 2. — L'Alphabet hébraïque. — Les vingt-deux lettres et leur signification.....	483
§ 3. — Les noms divins.....	493
§ 4. — Les Séphiroth (par Stanislas de Guaita). — Les tableaux de correspondance.....	510
B. <i>Partie philosophique.</i> § 5. — La philosophie de la Kabbale. — L'Âme d'après la Kabbale.....	
	533
§ 6. — Les Textes. — Le Sepher Jesirah, les trente-deux voies de la sagesse. — Les cinquante portes de l'intelligence.....	569

LA TRADITION

B. — *Du Christianisme aux temps modernes.*

CHAPITRE XII. — <i>Les Origines du Christianisme (le Polythéisme et la Gnose). — La Méthode de transmission de la tradition.</i>	
§ 1. — L'Esotérisme. — L'Exotérisme. — Le Culte.....	393
§ 2. — La Tradition exotérique de Moïse au Christianisme. — Les Mythologies.....	606
§ 3. — Les Origines du Christianisme.....	614
§ 4. — La Gnose.....	623
CHAPITRE XIII. — <i>La Tradition au moyen âge. — L'Alchimie (Traité méthodique et complet d'alchimie).....</i>	643
CHAPITRE XIV. — <i>La Tradition aux temps modernes. — La Franc-Maçonnerie.</i>	
§ 1. — Le courant alchimique. — La Rose-Croix.....	683
§ 2. — Origin de la Franc-Maçonnerie.....	690
§ 3. — Les trente-trois degrés de l'écoïssisme et leurs secrets.....	704
§ 4. — Perte de la tradition.....	723
§ 5. — Les Textes. — La Légende d'Hiram et son ésotérisme.....	731
CHAPITRE XV. — <i>La Tradition orientale. — Résumé.....</i>	749
CHAPITRE XVI. — <i>Importation de la tradition ésotérique d'Orient en Europe. — Les Bohémiens.....</i>	769
CHAPITRE XVII. — <i>Histoire résumée du mysticisme par Wronski..</i>	787

Troisième partie

LE MONDE DES INVISIBLES ET LA DIVINATION

CHAPITRE XVIII. — <i>Le Visible et l'Invisible en l'homme.....</i>	791
CHAPITRE XIX. — <i>Exemple d'une science de divination. — La chiromancie (Traité méthodique et complet).....</i>	815
CHAPITRE XX. — <i>Le Visible et l'Invisible dans la Nature. — La Magie.</i>	
§ 1. — L'Idée. — La Vie et la Matière. — Le Magnétisme et le Spiritisme.....	841
§ 2. — La Magie et le Corps astral.....	861
§ 3. — Microcosme et Macrocosme.....	890
§ 4. — L'Astral. — L'Elémental et l'Elémentaire. — Rôle occulte des satellites.....	890
CHAPITRE XXI. — <i>Les tableaux analogiques et les figures magiques. — Procédés de construction et d'explication.....</i>	944

Conclusion

CHAPITRE XXII. — <i>La Science expérimentale et l'Occultisme contemporain. — L'Initiation et le Groupe indépendant d'études ésotériques</i>	987
Histoire de la Tradition de 1750 à 1890 dans toutes ses branches. — Tableau résumé.....	1032

Appendice

Glossaire de la Science Occulte, par Papus et A. Chaboseat....	1041
Table alphabétique des matières.....	1069
Table alphabétique des auteurs cités.....	1081

TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

MATIÈRES

Abel	448	Ame (après la mort). 318,	
Abraxas	626	327, 350, 405 (note) et	583
Acides	24	Ame animale	215
Actif. Passif. Neutre.....	91	Ame divine	217
Adam..... 466, 454,	773	Ame humaine... 215, 246,	556
Adamah.....	265	Ame d'une idée.....	623
Adam-Ève	373	Amenthès.....	405
Adepte	735, 758	Amérique.....	168
Adonai Melech	510	Amérique (son indépen-	
Ænosh	463	dance).....	704
Agès (d'après la Chiromancie)	829	Amour..... 196, 246,	312
Age mûr..... 171,	173	Amour (Mariage d').....	834
Agneau pascal.....	609	Amour sensuel	833
Air.....	125	Amulette	(note) 404
Aïsha.....	457	Atma.....	217
Aladin et la lampe merveil-		Aum	531
leuse..... (note)	603	Ammon-re.....	405
Alchimie	643	Analogie..... 69,	79
Alchimistes (formules)	86	Analogie (Tableaux d').....	952
Aleph	486	Ancus Martius	784
Alexandrie (École d').....	623	Anges.....	160
Alkali.....	24	Animaux de sainteté. 486,	498
Alphabet	772	Anubis	413
Alphabet hébraïque.....	483	Aour	546, 677
Alphabet primitif.....	422	Aphasie.....	799
Alun calciné.....	25	Apollon.....	613
Ame (son incarnation dans le		Appareil.....	122
corps).....	245	Apprentis.....	694

Arc-en-ciel.....	473	Brominos (Mithras).....	60
Arcanes majeurs (tableau) ..	495	Briah.....	566
Arche de Noé (Thebah).....	467	Buddhi.....	216, 306
Arche de Noé.....	775, 776	Caïn.....	448, 460, 632
Aréopages F. . M.	704	Camael.....	509
Aristocraties.....	915	Canaux séphirothiques.....	527
Art (Chiromancie).....	836	Cancer.....	416
Asiah.....	565	Canons.....	29
Assentiment.....	200	Canon (Coups de).....	708
Assistants (séances spirités) ..	854	Caph.....	488
Association des peuples.....	462	Capricorne.....	405
L'Astral (Étude détaillée) ..	898	Caire.....	966
Astral (Corps). 187, 191,		Cartes.....	970
209, 212, 370.	794	Causes premières et secondes	80
Astral (Corps). Sortie. 319,	932	Cellules.....	122
Astrale (Forme).....	243	Cellules embryonnaires	795
Astrale (Lumière). 147, 319,		Cerbère.....	51
353,	659	Cérés.....	414
Astral (Plan).....	82	Cerirel.....	509
Astrologie..... (note)	404	Cerveau.....	564 (note) 799
Astrologie.....	918	Cerveau (Productions oc-	
Astronomie des anciens....	10	cultes).....	753
Athyr.....	401	Cerveau de la Terre.....	127
Atlantide.....	162, 536	Cerveau mâle.....	230
Atma.....	216, 306, 370	Césars.....	449
Audace et réussite (Chiro-		Chajjah.....	561
mancie).....	835	Chaîne planétaire... 147,	255
Avare (Punition).....	311	Chaîne (Spirite).....	856
Avenir.....	200, 920	Chaleur.....	760
Avitchi.....	242	Chaleur,.....	140, 145
Azote.....	146	Cham.....	450
Azoth.....	147	Chanaan.....	450, 474
Bacchus.....	414	Ghance.....	830
Bachour.....	486	Chance (Son origine).....	357
Bahir.....	481	Chapitres F. . M.	704
Ballon (Analogie)....	303, 305	Chérubins.....	460
Bedolla.....	456	Chiffre de la Bête.....	622
Bereschit.....	429, 482	Chimie des Anciens.. 23 à	28.
Beth.....	486	Chinois.....	423
Bible (La).....	427, 430	Chinois (Science des).....	31
Bien.....	106	Chinois, sanscrit, hébreu..	971
Bile.....	124	Chiromancie.....	815
Bohémiens.....	537, 769	Choush.....	456
Bois (Analogie).....	139	Chrétiens (leur paganisme).	609
Boussoles astrologiques et		Christianisme.....	439, 614
astronomiques.....	31, 33	Christianisme (Origines) 595,	614

Chronologies.....	62	Couleurs alchimiques.....	648
Chute adamique.....	542	Coups de canon.....	708
Chute (Histoire ésotérique) ..	917	Couveuses artificielles.....	26
Chylifères.....	221	Cristal taillé.....	26
Ciel.....	299	Croix (La).....	965
Cinq.....	109, 599	Croix (Signe de la).....	228
Circonvolutions cérébrales..	216	Culte.....	593, 605
Cocher, voiture, cheval (Analogie).....	187	Cybèle.....	414
Cœur..... (note)	564	Cycle dans les Nombres....	93
Cœur (Ligne du).....	821	Daleth.....	487
Colorisation.....	103	Dame de Paris (Notre-), (Description).....	802
Commencement (Au), Génèse.....	451	Dame de Paris (Notre-), (Hiéroglyphe hermétique).....	985
Commerce (Chiromancie)....	838	Découvertes scientifiques de l'antiquité.....	9
Communicationsspirites. 331,	333	Degrés maçonniques.....	716
Compagnons.....	694	Déluge.....	162, 165, 470
Compréhension facultative..	463	Démiurge.....	632
Conclusion du volume.....	987	Démotique (Écriture).....	393
Cône de lumière.....	319	Denaire kabbalistique.....	529
Congrès de 1889 (Occultisme)..	369	Deux.....	107, 398
Cône d'ombre.....	319	Devachan.....	237
Consommation des choses..	468	Diane.....	414
Constantin (Croix de).....	947	Dieu.....	374
Construction de tableaux analogiques.....	952	Dionysos.....	613
Construction d'un édifice (Analogie).....	121, 150	Distillation.....	26
Contemporains (Occultistes)..	998	Distinction (La).....	455
Continent (Son évolution), 164,	536	Dix.....	110, 600
Contraste (Fonction de)....	112	Dogmes.....	106, 536
Coux, Om, Pax (mots sacrés)..	392	Doigts (Noms astrologiques)..	817
Coph.....	490	Doubles (Lettres).....	484, 575
Cordon astral atmosphérique.....	290, 309	Douleur.....	196
Cordon céphalique.....	310	Éclipses. La période de 6.585 jours 1/3 était connue des Égyptiens.....	14
Cordon ombilical.....	289	Écliptique chinois.....	37
Corps astral (Voy. Astral) ..	862	Économie sociale.....	450
Corps astral (Sortie).....	803	Écossisme.....	704
Corps (Correspondance)....	803	Écritures égyptiennes.....	393
Corps humain renouvelé....	794	Écritures hiéroglyphiques ..	410
Corps (Physique).....	207	Écriture sacrée..... (note)	383
Cosmogonie de Moïse.....	431	Éden.....	447
Cotylédons.....	268	Égypte.....	168
Coucou (Analogie).....	76	Égyptiens (Écriture). (note)	85
		Éhieh.....	496

Eheieh	486	Esthétique rapporteur.....	115
El	487	Éthiopiens	428
El (4 ^e nom)	408	Étienne (Martyr gnostique) .	638
Électricité. 20, 140, 141, 145,	475	Euménides	56
Élémentaire. 346, 351, 373,	909	Euridice	611
Élémentals. 318, 373, 787,	909;	Ève.....	460
	935	Évocation.....	343
Éléments (Tableau de cor-		Évolution..... 134, 139,	320
respondance).....	897	Exorcisme.....	867
Éléments chinois.....	36	Exotérisme..... 595,	605
Éléments des lettres.....	408	Exotérique (Enseignement) .	480
Élios,	60	Extraction (L')	458
Élohim	452	Face humaine (Correspon-	
Élohim Gibor (5 ^e nom).....	509	dance).....	810
Élohim Sabaoth (8 ^e nom)...	509	Faits; Lois, Principes . 80,	87
Éloha (6 ^e nom).....	509	Fang	924
Élysée.....	57	Fakirs.....	370
Emblème.....	943	Famille..... 95,	132
Embryon humain (Dévelop-		Fatalité (Ligne de).....	818
peement).....	273	Fatalité et volonté.....	827
Embryon végétal et Em-		Feliel	509
bryon humain.....	270	Feuilles.....	266
Énergie cosmique (Sa qualité)	754	Feuillets blastodermiques .	
Enfance.....	172		272,
Enfer.....	299	Figures emblématiques.....	382
Enfers.....	53	Flagellation.....	56
Enfer (des Égyptiens) (note)	405	Fleuves du Paradis	467
Éons	628	Foie..... (note)	564
Épistolographiques (Carac-		Folie.....	867
tères)	397	Fonction.....	123
Épreuves de l'Initiation	49	Force centrifuge et centri-	
Équivalents vitau.....	758	pète.....	448
Entassement des espèces ...	470	Fortune (Chiromancie).....	837
Èrebe	471	Francs-Maçons	480
Ésotérisme..... 593,	605	Franc-Maçonnerie.....	690
Ésotérique (Enseignement).		Fraternité des initiés.....	761
	480,	Gei-Hinam.....	569
	538	Gemmule	268
Esdras.....	433	Genèse..... 445,	452
Espace éthéré	450	Géométrie qualitative.....	597
Espace sidéral.....	449	Gabriel.....	510
Esprits (Constitution)	349	Geburah.....	509
Esprits (Leur influence)	370	Gemares (Les deux).....	481
Esprit (Hiérarchie).....	937	Gématric	483
Esprits des éléments (Action		Germe.....	268
sur les).....	904	Ghiboréens.....	466
Esséniens.. 437, 438, 616,	788		

Ghimel.....	486	L'homme (Constitution, définition) 179, 180, 197, 252, 370
Ghollim.....	447	
Gihon.....	456	
Globules.....	209	Horoscope (Théorie de l')... 296
Gloire (Chiromancie).....	838	Horus..... 402
Glycogène (Matière).....	124	Houris..... 369
Gnose (La)..... 623,	625	Huit..... 410, 600
Gnostiques.....	480	Humanité..... 372
Gobelins.....	793	Hydrogène..... 146
Grain de blé.....	504	Hypnotisme et spiritisme (Rapport)..... 867, 885
Graine.....	269	Hypnotiques (Phases)..... 271
Grèce.....	168	Iah..... 498
Grégeois (Feu).....	29	Iao..... 413
Groupe indépendant d'étude ésotériques..... 317 bis		Idéal (Ligne de l')..... 820
Habal de Garmin (Corps astral lumineux).....	565	Idee..... 799
Habel.....	461	Idées antiques..... 384, 586
Hadom.....	487	Idée bonne ou mauvaise 158, 352
Haïn.....	489	Ieve..... 498, 579
Hamlet.....	986	Imagination (Ligne d')..... 824
Haniel.....	569	Imitation (Méthode d')..... 942
Hariman.....	446	Imprimerie..... 40
Hasmalim.....	508	Inconscient..... 795, 798
Hé..... 487,	501	Inconscient (Domaine de l')... 842
Hé..... 224,	224	Inde (Sa décadence)..... 751
Hébraïque (Alphabet).....	483	Index..... 439
Hébraïque (Langue) 385, 421	425	Inflammation..... 797
Hélène.....	612	Inquisiteurs..... 380
Henoch.....	464	Inquisition..... 771
Hercule..... 414,	613	Insectes..... 213
Hérésies.....	624	Inspiration..... 196
Hermès dévoilé.....	664	Instruction dans l'antiquité. 43
Hermès trismégiste.....	616	— primaire..... 45
Hermétiques (Textes).....	658	— professionnelle.. * 46
Hermétistes.....	998	— secondaire..... 46
Héth.....	487	— supérieure.. 47, 48
Hiddekel (Genèse).....	456	Intuition..... 879
Hiéatique (Écriture).....	393	Intuition (Ligne de l')..... 819
Hiéroglyphique (Écriture)...	393	Invisible (Monde). Composition..... 910
Hiéroglyphes. 380, 382, 397.	409	Invisible (Nature)..... 841
Higher-Self.....	371	Involution..... 134, 139, 320
Hiram (Légende d').....	731	Iod..... 224, 488, 500
Histoire (Méthode ancienne).....	66	Ióna..... 471
		Ired..... 464
		Isis..... 146, 402, 413

Isochronisme des vibrations du pendule.....	17	Linga sharira (Corps astral). 209, 306,	370
Israël.....	376	Lion (Mithra).....	59
Iswara.....	376	Litharge d'argent.....	24
Jabal.....	462	Livre de génération d'Adam.	427
Japheth.....	450	Loges Franc-Maçonniques..	704
Jason (Navigation de).....	603	Loi générale.....	75
Jechidad.....	561	Louis Lucas (Découvertes)..	1001
Jehova.....	413	Lumière..... 140, 141,	145
Jesod.....	509	Lumière, ombre, pénombre.	89
Jesirah.....	566	Lumière solaire.....	128
Jésus..... 480,	616	Lune... 39, 489, 510, 601,	902
Jésus et Marie.....	773	Macrocosme..... 81,	83
Jeunesse.....	172	Magie.....	60
Jiva..... 208,	306	Magie.....	841
Jophiel.....	508	Magie blanche.....	913
Jour.....	452	Magie (Définition).....	931
Jour (Son évolution)... 73,	87	Magie (par Wronski).....	927
Jubal.....	462	Magie et Corps astral.....	861
Juncun.....	414	Magique (Action).....	907
Jupiter (Planète). 414, 489,	601	Magiques (Correspondances)	801
Jupiter (Le dieu).....	610	Magnétisme..... 147, 841,	843
Jupiter Elicius.....	21	Magnétisme (Analogie)....	190
Kabbale... 415, 432, *479,	788	Magnétique (Vision).....	845
Kabbale (Sa philosophie)...	533	Mahatma..... 256,	749
Kabbale pratique.... 507,	545	Main (Ensemble).....	825
Kainan.....	464	Maison cosmique.....	401
Kama Rupa..... 213,	306	Maison qui brûle (Analogie)	912
Karaïtes.....	437	Maltres.....	694
Karma (Loi du).. 238, 758,	919	Makifim.....	568 *
Krishna.....	770	Manou..... 214,	306
Ku.....	924	Mandragore..... (note)	945
Lakai.....	487	Monde.....	779
Laméd.....	488	Manuscrits indous.....	764
Lamech.....	462	Marées.....	39
Langues mères.....	421	Mars..... 414, 489,	601
Langue sacrée (Preuve de son existence). 388, 402,	415,	Martinisme (Pantacle).....	963
	425	Martinistes.....	480
Larynx.....	799	Matérialisation.....	881
Lévi (Tribu de).....	480	Matérialiste (École) 180, 244,	
Lémurie.....	162	376 (10*),	374
Léthé.....	35	Médiateur plastique. Voy.	
Lettre d'un initié oriental..	750	Astral (Corps).....	373
Lettres hébraïques.....	574	Médium.....	872
Libre arbitre.....	913	Médiums.....	371
		Médiums (Formation des)..	886

Médiums (Tricherie).....	882	Mouvement.....	183
Medrashim.....	481	Multiplication divisionnelle .	460
Mehoryaël.....	462	Multiplication divisionnelle (La).....	458
Melchisedech.....	80	Multiplication hermétique..	674
Mem.....	489	Mystères de Mithra.....	59
Membres de l'homme(Correspondances).....	805	Mystères..... 45, 49, 62,	616
Ménélas.....	612	Mysticisme (Histoire).....	787
Ménès.....	779	Mythe.....	606
Mercavah.....	482, 564	Mythe solaire.....	607
Mercure.....	414, 489	Mythologie.....	606
Mercure des philosophes..	665	Nahash.....	458, 905
Mercure.....	497	Naissance.. 262, 289, 292,	374
Mercure (Messager). (note)	946	Naissance.....	779
Mères (Lettres).....	483, 575	Nature naturante.....	376
Mesure.....	112	Nature naturée.....	376
Mesure proportionnelle (La).	466	Nawhoma.....	462
Métaphysique.....	79	Né (deux fois).....	320
Metalhin.....	510	Nègres.....	163, 450
Métaux (Noms planétaires)..	243	Nepesch.....	370, 544, *557
Méthodes de transmission ..	595	Néphiléens.....	466
Methoushaël.....		Nerfs.....	183
Michael.....	509	Neschamah. 370, 544, 557,	*560
Microcosme.....	81, 83	Neuf.....	110, 600
Microcosme et Macrocosme .	890	Newton étaient connues des	
Microscopes.....	16	anciens (Les lois de)....	13
Minerve.....	414, 783	Nezah.....	509
Minos, Eaque, Rhadamante.	54	Nirvâna... 172, 174, 237,	544
Minotor et Numitor.....	785	Noé.....	465
Miroirs magiques.....	901	Nom du Seigneur (Invoquer	
Missions (de Saint-Yves) ..	1013	le nom).....	948
Mithra.....	59	Nom propre.....	604
Moi (Chiromancie).....	832	Nom de 72 lettres.....	506
Mois (Son évolution).....	73	Noms divins.....	493, 530
Moïse.....	383, 427, 602, 615	Nombres.....	86, 93, 206
Moïse (Symbolisme).....	947	Nombres (Signification)....	107
Molay (Jacques).....	685	Notaria.....	483
Monde angélique.....	485, 490	Notre-Dame-de-Paris.....	679
Monde visible.....	485	Noun.....	489
Mondes.....	81, 82, 117	Nuit.....	452
Monde des Orbes.....	492	Numa.....	779, 784
Morales (Lois).....	106	Occultisme.....	370
Mort... 193, 297, 310, 313,	374	Occultisme contemporain...	998
Morts (Communication avec		Océaniens.....	162
les).....	327	Œuf humain.....	274
Mot sacré.....	412	Oiseaux (Écriture des)....	394

Ophanim.....	486	Pigeon (Adoré par les chré- tiens).....	609
Opium.....	25	Plaisir.....	496
Opposition (La loi).....	88	Planètes.....	157, 373
Organes.....	122	Plérôme.....	630
Organisme (Figure synthé- tique).....	220	Pluralité des mondes connus des anciens.....	11
Organisme (Défense).....	794	Poésie.....	613
Orientale (Philosophie).....	750	Poids.....	497
Origine des Bohémiens.....	770	Poitrine.....	185
Origine du Christianisme... ..	774	Polythéisme grec.....	616
Orphée.....	613	Porismes.....	536
Osiris.....	146, 413, 608	Portes kabbalistiques. 574,	583
Oxygène.....	146	Poudre (La).....	30
Pantacles.....	792	Prakriti.....	227, 376
Pantacles (Explication). 960,	965	Pralaya.....	157, 158
Panthéisme.....	374	Présage.....	951
Papauté.....	168	Présent.....	200
Paraboles.....	621	Prière.....	861
Parabrahm.....	175	Principiation.....	452
Paradis égyptien. (note)	405	Priape.....	414
Paris.....	612	Prière d'Isis.....	53, 54
Paris (Origine du nom).....	777	Principe (Définition).....	447
Parole (Origine).....	416	Principes de l'homme (Trois)	181, 344
Passé.....	200	Principes (Constitution en 7)	206 et suiv. 219
Passions.....	188	Prisme (Analogie).....	135
Patroclès et Cléopâtre.....	772	Prêtre (Mithra).....	60
Peaux-Rouges.....	162	Progrès (La loi).....	1
Peinture des Egyptiens....	28	Providence-Destin-Volonté .	911
Pensée (Action occulte)....	758	Providence vivante.....	929
Pensées (Mauvaises ou bonnes)	309	Psyché.....	625
Pentagramme.....	600	Psychique (Corps)....	215, 218
Pentagramme (Le).....	979	Psychurgie.....	262
Périsprit.....	349, 371	Puissance aggrégative et for- matrice.....	475
Périsprit (Son rôle).....	848	Purgatoire.....	237, 307, 320
Personnalité (Sa conserva- tion après la mort).....	357	Pyramides.....	49
Pesanteur universelle.....	12	Pyramides.....	977
Phalange.....	182	Pythagore.....	384
Phaleg.....	476	Quatre.....	108, 599
Pharisiens.....	436	Raphaël.....	509
Philologie.....	387	Radicelle.....	268
Phrath (Genèse).....	456	Race blanche (Son histoire).	165, 252
Phlogistique.....	3		
Phé.....	489		
Photographie.....	22		
Pierre philosophale.....	646		

Race Jaune.....	163	Sainteté.....	172,	173
Races humaines.....	160	Saint-Yves d'Alveydre (Ana- lyse).....		1013
Racine.....	266	Saisons.....		72
Rapports du tronc avec les membres.....	808	Salive.....		124
Réalité (Sa création).....	105	Salomon.....		509
Rébus.....	404	Samaritaine (Version).....		436
Rédemption.....	633	Sang (Circulation du). 76,		
Réforme (La).....	688		124,	221
Réfraction.....	17	Samech.....		489
Règne animal.....	127	Sanscrit.....		424
Règne minéral.....	127	Satan.....		774
Règne végétal.....	127	Satellites (Actions occultes).		902
Réincarnation (Sa cause)...	919	Saturne (Sphère de). 488,		601
Réincarnations. 167, 265,		Scarabée.....		400
	297,	Scarabée mystique.....		990
Religion.....	381,	Sceau de Salomon.....		967
Religion (Étymologie) (note)	944	Scènes (Hiéroglyphiques)..		409
Religieuses (Écoles).....	179	Schenroth.....		
Resch.....	490	Schin.....		490
Restauration cimentée.....	472	Science (Divisions).....		376
Rêves.....	866	Science (Chiromancie).....		837
Révolutions civiles.....	476	Science expérimentale.....		759
Rites maçonniques.....	724	Science expérimentale (Sa méthode).....		65
Rois de Rome.....	784	Science occulte (Méthode)..		69
Rome.....	168	Science occulte (Définition).		68
Romulus.....	449	Science et les sciences (La).		3
Ronde.....	252	Sciences opposées.....		754
Rose-Croix..... (note)	955	Sciences sacerdotales.....		381
Rose-Croix.....	998	Science occulte et science contemporaine.....		987
Rose-Croix (Fraternité de la).	686	Séance obscure.....		835
Rose-Croix de Khunrath....	514	Sem.....		450
Rosette (Inscription de)....	390	Sem-Cham-Japhet.....		778
Rotā (de Guillaume Postel).	91	Sens.....		170
Rouille de fer (usages théra- peutiques).....	25	Sens de la Bible (Trois)....		447
Ruah..... 542, 557,	*558	Sensation.....		200
Ruah.....	370	Sentiment.....		200
Rubis.....	26	Sentimentale (Vie).....		835
Rupa..... 210, 306,	370	Sepher Jesirah.. 482, 538,		*572
Rythme.....	112	Sepher (Le) de Moïse.....		427
Sacerdoce ancien.....	414	Sephiroth. 483, 510, *521,		
Sadai (9 ^e nom).....	509		547, 548, 573,	579
Sadducéens.....	436	Sephiroth indous.....		531
Sainte-Châpelle.....	679	Sept.....		110. 599

Septante (Version des).....	439, 443	Tarot.....	771
Serpent d'Airain.....	945	Tarot (Le) (Figures).....	981
Serpent de Mercure. (2 ^e note)	945	Tarquin l'Ancien.....	784
Servus Tullus.....	786	Tarquin le Superbe.....	785
Seth.....	448	Tchen-Pey (Le livre chinois).	923
Shandba.....	758	Tchor.....	487
Sheth.....	461	Télégraphe.....	800
Shoâm.....	456	Télégraphie psychique.....	21
Signature.....	945	Télescopes.....	15
Similitude.....	77	Telesma.....	146
Simple (Lettres).... 484,	576	Templiers.....	480
Simple (Corps).....	893	Templiers.....	684
Six.....	109, 599	Templiers.....	998
Sociétés d'Initiation.....	996	Ténèbres et Britannia.....	772
Sociétés secrètes.....	928	Ternaire (Le). La réduction à l'unité (93).....	79, 90
Soleil. Voy. <i>Voie lactée, Terre,</i> <i>etc.</i>	489	Ternaire (Échelle du).....	959
Soleil.....	141, 601	Terrassiers (Analogie).....	150
Soleil (Sa marche, mythe solaire).....	71	Terre.....	11
Somnambulisme lucide....	340	Terre.....	160, 265
Sophia.....	631	Tête.....	185
Sorcellerie.....	909, 913	Tête (Ligne de).....	823
Spermatozoïde.....	276	Teth.....	487
Sphinx (Le).....	973	Tetragrammaton sabaoth (7 ^e nom).....	509
Spiritisme. 297, 323, 370, 841, 846,	867	Tetragrammaton elohim (3 ^e nom).....	508
Spiritisme (Histoire résumée)	1011	Textes alchimiques (Expli- cation).....	648
Stromates de saint Clé- ment.....	397	Thau.....	490
Sucre.....	27	Thebah.....	777
Sujet hypnotique.....	869	Thémurie.....	483
Suggestion.....	844	Thebah.....	467
Suggestion à distance.....	991	Théisme.....	374
Suprême conseil.....	712	Théodore et Dorothee.....	772
Sympneumata.....	236	Théosophie.....	750, 788
Symbole oriental.....	943	Théosophiques (Opérations).	93, 96
Symbolisme.....	779, 941	Théosophique (Société). 997,	1021
Symbolique (Écriture).....	393	Théosophique (Pantacle)...	962
Synarchie.....	1017	Thésée (Mythe de).....	780
Synthèse des connaissances actuelles.....	4	Thibet.....	777
Table d'Émeraude d'Hermès.	658	Thubal-Kaïn.....	462
Talmud.....	481	Tige.....	266
Targums.....	436	Titans.....	611
Tarot.....	485	Tohu-Boûl.....	774

Tonnerre.....	475	Végétal (Développement)...	266
Toujours.....	497	Ventre.....	185
Tour Saint-Jacques.....	678	Vénus..... 414, 489,	601
Tphé..... (note),	405	Verbe.....	293
Tradition.....	379	Verre flexible.....	28
Tradition (Application de l'Ésotérisme.....)	773	Verres grossissants.....	
Tradition au temps moderne.	683	Vezio.....	487
Transformisme.....	147	Vices.....	84
Triangle..... 966,	967	Vie. 81, 121, 124, 144, 183,	370
Triangle rectangle.....	922	Vie (Sa marche).....	134
Troie (Guerre de).....	166	Vie (Ligne de)..... 822,	831
Trois..... 107,	598	Vie posthume (Extrait de la Revue).....	333
Tribu.....	132	Vieillesse..... 171,	173
Trônes.....	508	Visible et Invisible.... 67,	791
Tsade.....	490	Vitalité.....	208
Tullus Hostilius.....	784	Voie lactée connue des an- ciens dans sa consti- tution réelle.....	11
Typtologie.....	879	Voies de la sagesse.....	585
Tzilla.....	462	Volonté (Chiromancie).....	835
Un.....	107	Volonté..... 81, 200, 418,	905
Unité.....	132	Voyants.....	407
Univers..... 358, 372,	546	Vrai (Le).....	106
Upadana.....	919	Vulgate de saint Jérôme. 439,	443
Urānu.....	610	Whada.....	462
Vaches grasses et vaches maigres.....	950	Whirad.....	462
Vague de vie de l'homme.	170	Wronski (Biographie).....	1005
Vague de vie dans un Monde.....	154	Xisuthrus.....	777
Van mystique.....	53	Zaphohiel.....	508
Vapeur (La).....	19	Zadkiel.....	508
Vau..... 487,	500	Zaïn.....	487
Vau.....	224	Zelem.....	568
Veau d'Or dissous par Moïse.....	23	Zodiaque..... 413,	488
		Zohar..... 481,	482



TABLE ALPHABÉTIQUE

DES

AUTEURS CITÉS

AVEC RENVOI AUX PAGES OU CHACUN DES AUTEURS EST CITÉ

ABENDANA. — Cuyari.....	572,	588
ABÉNÉFI. — Œuvres citées par Kircher.....		394
ACTES DES APOTRES.....	49, 245,	412
ADAM (Paul).....		XXII
ADHÉMAR (Comtesse d').....		1025
ÆLIEN.....	(note),	400
AGATHIAS. — <i>De Rebus Justinis</i> , an 1660, in-fol.....		19
AGRIPPA (H.-C.). — <i>La Philosophie occulte</i>	100, 497, 683,	788
AESAKOFF.....	874,	891
ALBERT LE GRAND.....		683
ALIS (Harry).....		XXV
ALLAN KARDEC.....	324, 338,	1011
ALLIANCE SCIENTIFIQUE.....		437
AMARAVELLA. — <i>La Constitution du Microcosme</i>		205
AMMIEN (Marcellin).....		440
AMMONIUS SACCAS.....		625
ANPHERA (Dominico). — <i>Rituale del trentadue</i>		707
APOLLONIUS DE THYANE.....	412,	788
APULÉE. — <i>L'Âne d'or</i>	63, 410, 617,	625
ARISTARQUE.....		11
ARISTOPHANE. — <i>Les Nuées</i>		17
ARISTOTE. — <i>Œuvres</i> . — Édition Duval, Paris, 1629, 2 vol. in-fol.....	11, 15, 24,	391
ARNOLD (Sir Edwin). — <i>Light of Asia</i>		225
ARPELLES.....		440
ASMHOLE.....		732
AUFFINGER. — <i>La Chatne magnétique</i>		1026

AUGÉ (Lazare). — <i>Notice sur Hæne Wronski</i>	4005
AUGUEZ (Paul).....	869, 1013
AULU GELLE. — <i>Noct. Attic</i>	16, (note), 413
BACON. — <i>De Dign. et Increm. Scienc</i>	989
BACON (Roger). — <i>Opus Majus</i> , édition de Venise, 1750.....	17
BAILLON, botaniste professeur à la Faculté de médecine de Paris... ..	157
BAILLY.....	1000
BALZAC (Honoré de). — <i>Louis Lambert</i>	xi, 86, 108, 1010
BARDESANE (d'Édesse).....	440, 628
BARLET (F.-Ch.). — <i>Études philosophiques diverses</i> . xxiii, 543, 546, 554, 569, 85, 1021	1021
BARRÈS (Maurice).....	xxv
BARROIS. — <i>Principes de Dactylogogie. — Éléments carlovingiens. — Lecture littéraire des hiéroglyphes et des cunéiformes</i>	392, 409
BARTHELEMY (Abbé). — <i>Voyage d'Anacharsis en Grèce</i>	91, 109
BARTEROVHARI (Brahme).....	(note), 967
BASILE Valentin.....	681
BASILIDE.....	440, 626
BEAUSOBRE. — <i>Histoire des Manichéens</i>	429
BÉDARRIDE (Marc). — <i>Rite de Misraïm</i>	725
BÉRIGARD DE PISE.....	656
BERNHEIM.....	1024
BERTHELOT. — <i>Les Origines de l'Alchimie</i> , Paris, 1886, in-8°... ..	xv 23, 647, 651
BERTRAND. — <i>Anatomic Philosophique</i>	77
BLAVATSKY (H.-P.).....	749, 860, 930, 1021
BODENSTEIN.....	788
BOEHM (Jacob). — <i>Œuvres</i>	233, 313, 788, 892, 905, 907
BOSC (Marcus de Vèze). — <i>L'Égyptologie sacrée</i>	369
BOUCHET.....	896
BOUILLET. — <i>Dictionnaire d'histoire et de géographie</i>	441
BOVET (M ^{lle} de).....	xxv
BRAID.....	1013
BRIÈRE (De). — <i>Essai sur le symbolisme antique d'Orient</i>	xviii, 379, 385, 395, 414, 482, 594, 941
BURE (G.-F. de).....	513
BURNET.....	788
CAGLIOSTRO.....	1000
CABAÏNET. — <i>Magie magnétique</i>	869, 1009, 1011
CAILLIÉ (René). — <i>L'Anti-Matérialiste. — La Revue des hautes études. — L'Étoile</i>	1025
CALLOT.....	513
CAMBRIEL.....	650, 983
CARDAN (Jérôme). — <i>De la subtilité</i>	788
CARPENTER (D ^r B.).....	931

CASSIODORE.....	391,	788
CAZOTTE.....		1000
CENSORINUS. — <i>De Die Natali</i>		43
CERDON.....		627
CERINTHE.....		626
CHABOSEAU (Augustin). — <i>Essai sur la Philosophie bouddhique</i> . xxiv,	14, 359,	1026
CHAIGNEAU (Camille). — <i>Les Chrysanthèmes de Marie</i>		1022
CHAMPOLLION. — <i>Œuvres</i>	379, 392, 394,	402
CHARCOT.....		1013
CHARDEL. — <i>Esquisse de la nature humaine</i>		1009
CHAZARAIN (D ^r).....	369, 1024,	1026
CHEPIN. — <i>Histoire de la F.-M.</i>		724
CHRISTIAN. — <i>L'Homme rouge des Tuileries. — Histoire de la Magie</i>	63, 91, 174, 663,	978
CICÉRON.....		771
CLAUDE-BERNARD. — <i>Science expérimentale</i> ... 138, 148, 195, 796,		993
CLAVEL (J.-B.-T.). — <i>Histoire pittoresque de la Franc-Maçonnerie</i> .		707
COMÈNE.....		788
CONGRÈS SPIRITE DE 1889. — Vol. in-8°.....		343
CORNIL ET RANVIER. — <i>Manuel d'histologie pathologique</i>		790
COURT DE GÉBELIN.....	416, 421,	999
COX (John-Edmond). — <i>The old constitutions of Free Masons</i>		703
CROOKES.....		874, 991
CROSSET DE LA HAUMERIE. — <i>Secrets les plus cachés de la philosophie des anciens</i>		677
CTESIAS.....		29
CYLIANI. — <i>Hermès dévoilé</i>	650,	664
DAVIDSON (Peter).....		1039
DANIEL.....	391,	366
DANTE (L ^e).....		xi
DARIEX (D ^r).....		369
DARWIN. — <i>Œuvres</i>		157
DEBIERRE (A.). — <i>Manuel d'Embryologie</i>		283
DÉDALE.....		412
DÉE (Jean).....	501, 684,	732
DELAAGE. — <i>La Science du Vrai</i> , Paris, 1884, in-8°.....	48,	63
DELANNE (Gabriel). — <i>Le Spiritisme devant la Science</i> . 369, 855, 1022,		1027
DELEUZE. — <i>Instruction pratique sur le Magnétisme animal</i> (1883).		1009
DELÉZINIER (D ^r).....		xxiv
DÉMOCRITE.....		412
DENIS (Léon).....	1022,	1027
DESBAROLLES. — <i>CHIROMANCIE</i> (Préface).....	108,	1009
DIODORE DE SICILE. — <i>Œuvres</i> . Hannovix, 2 vol. in-fol., 1604,		
édit. Wechel.....	25, 26, 62,	389

DIOSCORIDES.....	25
DOINEL (Jules Stany). — <i>Études gnostiques</i> xxiv, 627,	1025
DONATO.....	1024
DOSITHÉE.....	626
DRABITZ.....	788
DRAMARD (Louis). — <i>La Science occulte</i>	149
DUBOURG.....	xxii
DUC (R. Le).....	xxv
DURVILLE.....	1024, 1026
DUTENS. 1730-1812. Auteur de savantes recherches sur la science de l'antiquité. — <i>Origines des découvertes attribuées aux mo- dernes</i> (Londres, 1796, in-4°)..... 5 et tout le 1 ^{er} chapitre	1000
ECKARTSHAUSEN.....	788
ELIPHAS LEVI. — <i>Dogme et rituel de haute magie</i> . — <i>La clef des grands mystères</i> . — <i>Histoire de la magie</i> . — <i>La Science des esprits</i> . — <i>Le Sorcier de Meudon</i> . — <i>Fables et symboles</i> . xxi, 85, 181, 190, 192, 295, 342, 502, 579, 588, 661, 662, 677, 975, 1001,	1008
ENCAUSSE (Gérard). — <i>Essai de Physiologie synthétique</i> . xxiii, 76, 207,	302
ESDRAS.....	433
ESQUIROS.....	1013
ETTER (H.).....	680
EUSÈBE..... (note),	400
EUSTATHE.....	392
FABRE D'OLIVET. — <i>La Langue hébraïque restituée</i> , 2 vol. in-4°, 1815-1816. — <i>Histoire philosophique du genre humain</i> (1822). — <i>Les Vers dorés de Pythagore</i> , 1813, in-8°. — <i>Cain</i> , 1823, in-8°. xxi, 7, 47, 66, 83, 85, 86, 91, 98, 161, 195, 199, 416, 431, 437, 440, 442, 445, 499, 535, 542, 578, 613, 661, 677, 906, 913, 921, 937, 955, 971,	1000
FARADAY.....	756
FAUCHEUX (Albert).....	xxiii
FESSIER (Georges). — <i>F.-M.</i>	725
FIGUIER (Louis). — <i>Les Origines de l'Alchimie</i> 301, 649, 686,	1010
FINDEL (Georges-Frédéric). — <i>Geshichte der Freimaurerei</i>	702
FLAMMARION (Camille).....	301, 1013
FLOURENS.....	148, 793
FLUDD (Robert).....	683, 892
FOLGER (Robert). — <i>F.-M.</i>	725
FOLTZ. — <i>Anatomie homologique</i>	77, 207
FRANCE (Anatole).....	xxiii
FRANCK (Adolphe). — <i>La Kabbale</i> . — <i>Études diverses</i> . — <i>La philo- sophie mystique en France, Saint Martin et Martinez Pasquais</i> . xvii, 91, 313, 437, 480, 481, 533, 538, 555, 580, 588, 606, 1010,	1011
GABORIAU (F.-K.). — Fondateur du <i>Lotus</i> . Traducteur du livre de Sinnnet (Voy. ce nom).....	1033

GARAT.....	891
GARY DE LACROZE (C.).....	XXIV, 681
GAUTIER (Emile).....	XXV
GEBER.....	
GEOFFROY (l'ainé). — Rapport à l'Académie sur l'Alchimie, (1722).	652
GIBIER (D ^r). — <i>Le Spiritisme. — Analyse des choses...</i>	XXV, 858, 1022
GINISTY (Paul).....	XXV
GIORGIUS.....	788
GOTHE.....	XI, 207
GOUDEAU (E.).....	XXII
GOULD (Georges). — <i>History of Freemasonry</i>	699
GRANGE (Lucie).....	1022, 1027
GRÉGOIRE LE GRAND.....	771
GREGORIUS. — <i>Astronomiæ elementa</i>	13
GRUPE D'ÉTUDES ÉSOTÉRIQUES.....	1030
GUAITA (Stanislas de). — <i>Au seuil du mystère. — Le Serpent de la Genèse</i>	XXIV, 510, 552, 554, 588, 1000, 1021, 1025
GUTMAN.....	788
HÄHN (L.) et THOMAS (L.). Article <i>Spiritisme</i> du dictionnaire Dechambre.....	330
HANNECART (M ^e).....	857
HAYDEN.....	759
HÉLIODORE.....	388
HELMHOLTZ (H. de).....	113
HELVETIUS.....	653
HENNIQUE (Léon). — <i>Amour</i>	XXII, 913
HENRY (Charles). — <i>Travaux divers</i>	XXIII, 111
HERMÈS.....	401
HÉRODOTE.....	62
HÉSIODE.....	400
HIÉROCLÈS.....	905
HOLMÈS (Augusta).....	XXIII
HOMÈRE. — <i>Odyssee</i>	25, 392, 400, 418
HORAPOLLON.....	400 (note), 402, 410
HOUS (Des).....	XXV
HUGO (Victor). — <i>William Shakespeare</i>	
HURET (Jules).....	XXV
HUYSMANS.....	XXIII
HYGIN.....	391
HYPATHIE.....	788
ISAÏE.....	391, 412, 566
JACOB (Zouave).....	1027
JAMBLIQUE. — <i>De Vita Pythagori. — De Mysteriis Ægyptiorum</i> , 1652, in-12 (édition de Lyon). 16, 48, 63, 384, 389, 397, *406, 625,	788

JAYBERT (Léon). — <i>Rite de Memphis</i>	726
JÉCHIEL.....	683
JETHRO.....	427
JHOUNEY (Alber)..... xxii, 554, 588, 1021,	1025
JONATHAS.....	391
JONQUIÈRE (Vicomte de la).....	710
JOSÈPHE..... 391,	438
JOURNAL DES SAVANTS.....	14
KABBALA DENUDATA.....	500
KAUFFMANN. — <i>Histoire de la F. M.</i>	724
KEPLER..... xii,	603
KHUNRATH. — <i>Amphitheatrum sapientiæ æternæ</i> 512,	788
KINGSFORD (D ^r A.).....	244
KIRCHER (R.-P.). — <i>Œdipus Ægyptiacus</i> , 3 vol. in-fol., 1623, Rome, 394, 483, 489, 501, 529, 532, 580;	585
KLAPROTH (J.). — <i>Lettre à M. de Humboldt sur l'invention de la boussole</i> , Paris, 1834, in-8°.....	31
KNORR DE ROSENROTH.....	788
KONG-TZÉE.....	905
KRAUSE (J. B.).....	725
KUHLMAN.....	788
LACOUR. — <i>Les Éloim ou dieux de Moïse</i> 409,	496
LACROIX (Henry). — <i>Mes expériences avec les esprits</i>	341
LACURIA. — <i>Harmonies de l'être exprimées par les nombres</i> . 110, 174,	501
LANDUR. — <i>Recherches des principes du Savoir et de l'Action</i>	1007
LANGLET DU FRESNOY. — <i>Histoire de la Philosophie hermétique</i>	681
LARMANDIE (Léonce de).....	xxii
LEFORT (Horace).....	xxiii
LEIBNITZ. — <i>Monadologie</i> 480,	553
LEININGEN (Carl de)..... 533,	*556
LEJAY (Julien). — <i>La Science occulte appliquée à l'économie poli- tique. — Sociologie analogique</i> xxiii,	1025
LEMERLE..... xxv,	369
LENAIN. — <i>La Science cabalistique</i> , Amiens, 1823, in-8°. 483, 501,	532
LENOIR. — <i>Franc-Maçonnerie</i> 63,	741
LERMINA (Jules). — <i>A brûler. — L'élixir de vie</i> . xxii, 369, 861, 909,	1025
LESSEPS (Ferdinand de).....	21
LETRONNE. — <i>Œuvres sur l'Égyptologie</i>	394
LEYMARIE (G.-P.)..... 848, 861,	1027
LIÉBAULT.....	1024
LINUS.....	400
LUCAIN.....	410
LUCAS (Louis). — <i>Médecine nouvelle. — Roman alchimique</i> . 76, 77, 79, 89, 98, 145, 174, 198, 294, 502, 552, 603, 662, 677, 991,	1001
LUCIEN..... 390,	410

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS CITÉS

1087

LUTHER	680
LUYS (D ^r)	210, 1024, 1026
LYDUS (J.)	392
LYTTON (Bulwer). — <i>Zanoni</i>	320
MACÉ (J.) — <i>Histoire de la Bouchée de Pain</i>	209
MAC CLENACHAN (Ch.-Thomas). — <i>The book of the ancient and accepted Scottish Rite</i>	707
MACKAY (Alb.-Georges). — <i>Lexicon of Freemasonry</i>	697
MAC-NAB (Donald). — <i>Étude sur la Force psychique</i>	369, 881
MACROBE. — <i>De Somnio Scipionis</i>	13
MAHOMET.	392
MAIMONIDÈS	481
MALDAN. — <i>Matière et Force</i> , 1885, in-8°	148, 784
MALFATTI DE MONTEREGGIO (Jean). — <i>La Mathèse traduit par Ostrowski</i>	502
MANÈS	440
MANÉTHON	62, 389
MARCION	440, 627
MARCUS GRÆCUS. — <i>Liber ignium</i> (Bibliothèque Nationale V. 11.036)	30
MARCUS DE VÈZE	XXIV
MARICOURT (R. de). — <i>L'Œil du Dragon. — Batracien Mélomane</i>	XXVI
MARIUS (Georges)	1022, 1027
MARROT (Paul)	XXII
MARTELIN (A.). — Article de spiritisme	339
MARCN CAPELLO	788
MARTINEZ PASQUALIS	999
MATTER. — <i>Étude sur le Gnosticisme</i>	626
MATHERS. — <i>Kabbala Denudata</i>	556, 569
MAUHEL (L.)	XXII, 1009, 1035
MAUPASSANT (Guy de)	XXIII
MEISSAS (Abbé de)	1026
MÉLAMPE	
MÉNANDRE	626
MÉNARD (Louis). — <i>Hermès Trismégiste. — Le Polythéisme hellénique</i>	645
MENG-TZÉE	905
MESMER	999
MEURS (J. de)	392
MEURVILLE (L. de)	XXV
MICHELET (Émile). — <i>De l'Ésotérisme dans l'art</i>	XXII, XXV
MIRANDOLE (Pic de la)	480, 483, 683, 788
MOÏSE	383, 427, 602
MOÏSE DE LÉON	481
MONTIÈRE (George). — <i>Le D^r Sélectin. — Etudes diverses dans l'Imitation</i>	XXII, 913, 1021
MONTORGUEIL (Georges)	XXV

MOREAU. — <i>Réflexion sur les idées de Louis-Claude de Saint-Martin.</i>	1014
MOREAU DE DAMMARTIN. — <i>Traité sur l'origine des caractères alphabétiques.</i>	971
MORRES (Robert). — <i>Lights and Shadows of Freemasonry.</i>	700
MORUS (Henri).	480, 683
MARTIN.	1024
MUSÉE.	412
MURRAY LYON (David). — <i>The History of the Lodge of Edinburgh.</i>	697
NARAD le Bohémien.	778
NAUDÉ (G.). — <i>Instructions à la France sur la vérité des frères de la Rose-Croix.</i>	687
NEY (Napoléon). — <i>Les Sociétés secrètes musulmanes, 1890, in-18.</i>	xxiv, 22
NEWTON.	xii
NICOMACHUS.	788
NUS (Eugène). — <i>Nos Bêtises, satire philosophique.</i>	218, 361, 854, 1011
OKEN.	892
OLIVIER (Georges). — <i>Historical Landmarks of Freemasonry.</i>	697
OPORIN.	788
ORIGÈNE.	225, 788
ORIGÈNES.	390
ORPHÉE.	400, 604
OTTO-HENNE-AM-RHEIN. — <i>Allgemeine Kulturgeschichte vorder Urzeit bis anf der gegenwart (1877-1882).</i>	690
PALMES (De). Auteur véritable des documents publiés par la Société Théosophique.	261
PANSELENUS. — <i>Manuscrit sur la photographie.</i>	22
PAPUS. — <i>Le Tarot des Bohémiens.</i>	91, 421, 538, 678, 792, 1025
PANACELSE.	373, 681, 684, 813, 860, 861, 895, 904
PARISIEN (Le).	xix
PATON (Georges). — <i>Great doctrines of Freemasonry.</i>	698
PAUSANIAS. — <i>Arcad.</i>	27
PAYENS (Hugues de).	684
PÉLADAN (D ^r Adrien). — <i>Anatomie homologique.</i>	77, 207, 1021
PÉLADAN (Joséphin).	xxii, 534, 588, 1021
PELLETIER (H.).	853, 880
PÉTRONE.	28
PEZZANI.	1022
PFISTER. — <i>Études sur le règne de Robert le Pieux.</i>	634
PFOUNDÉS (Capitaine).	225
PHILOLAUS.	11
PHILON DE BIBLOS.	391
PHILON LE JUIF.	391, 438, 553
PHILOSTRATE. — <i>Vie d'Apollonius.</i>	63

PIERSON (A.-T.-C.) — <i>The tradition of Freemasonry</i>	697
PINDARE.....	396
PISTORIUS. — <i>Bibliothèque kabbalistique</i>	588
PITE OU PIQUE (Albert). — <i>Moralis and dogma of Freemasonry</i> . 678,	697
PLATON. — <i>Le Timée</i> 23, 62, 162, 180, 392, 393, 759,	938
PLINE. — <i>Œuvres</i> 13, 20, 25, 27,	29
PLOTIN. — <i>Œuvres</i> 394, 410, 625,	788
PLUTARQUE. — <i>Œuvres</i> , Édition grecque et latine, Paris, 1624,	
in-fol..... 11, 27, 389, 401,	410
PLYTOFF.....	XXIV
POÉ (Edgar). — <i>Eureka</i> xi, 70, 78, 174,	544
POREL (G.). — <i>Étude sur le Transformisme d'après la Science</i>	
<i>occulte</i> (1889)..... 31,	149
POIRET.....	788
POISSON. — <i>Cinq traités d'Alchimie</i>	679
POMAR (Duchesse de). — <i>Bouddhisme ésotérique</i> 225,	1025
PORPHYRE. — <i>L'Administration et l'Empire. — De Antro nympha-</i>	
<i>rum</i> 29, 63, 384, 389, 394, 405 (note), 410, 625,	788
POSTEL (Guillaume). — <i>Clavis</i> 91, 180, 480, 581, 588,	955
POTET (Du)..... 1009,	1012
PREL (Carl du).....	5
PRESTON (Guillaume). — <i>Illustrations of Freemasonry</i>	705
PROCLUS..... 49, 625,	788
PUSÉGUR.....	999
PYTHAGORE..... 384,	412
QUINTE-CURCE. — <i>Œuvres</i>	27
RABELAIS. — <i>Œuvres</i>	595
RACHID-EDDIN (1310). — <i>Djema'a et-tewarikk</i>	42
RAGON. — <i>Orthodoxie maçonnique</i> . 538, 678, 700, 732, 1001, 1011,	1012
RAMEAU (Jean).....	XXII
RAYMOND LULLE..... 480, 553, 681,	684
REBOLD (Émile). — <i>Histoire générale de la F. M.</i>	725
REICHENBACH. — <i>Études diverses sur l'Od</i>	1026
RENAND (Paul). — <i>Christianisme et Paganisme; Identité de leurs</i>	
<i>origines</i> 607	
REUHLIN..... 480, 683,	788
REYBAUD..... 369,	1024
REYNAUD (Jean). — <i>Œuvres</i>	301
RICARD. — <i>Almanach du Magnétiseur</i>	1009
RICHARD SIMON. — <i>Hist. crit</i>	436
RIFLÉE.....	649
ROBERT.....	1024
ROCA (l'abbé). — <i>Nouveaux cieux, nouvelle terre</i> 1021,	1025
ROCHAS (A. de)..... XXV,	1026

ROCHAS (Colonel de). — <i>Les Forces non définies</i> (1887). — <i>Doctrines chimiques au XVIII^e siècle</i> (1888). — <i>Le Fluide des Magnétiseurs</i> (1891).....	677
ROOD.....	113
ROSENKREUZ (Kristian).....	684, 685
ROSSI ET PAGNONI.....	869
RUFFIN.....	408, 410
SABATHIER (Esprit). — <i>Ombre idéale de la Sagesse universelle</i>	93, 530, 967
SAINTE-BEUVE.....	451
SAINT AUGUSTIN.....	451
SAINT CLÉMENT D'ALÉXANDRIE. — <i>Stromat.</i>	11, 395, 396, 943
SAINT-GERMAIN (Comte de).....	999
SAINT JEAN. — <i>Évangile et Apocalypse</i>	293, 451, 621, 624
SAINT JÉRÔME.....	404, 439
SAINT-MARTIN (Louis-Claude de). 233, 417, 501, 801, 891, 892, 904, 923, 955, 999, 1000	1000
SAINT PAUL. — <i>Cor.</i>	241, 391, 624
SAINT PIERRE.....	624
SAINT-YVES D'ALVEYDRE. — <i>Mission des Juifs</i> . — <i>Mission des Français (la France vraie)</i> . — <i>Mission des souverains</i> . — <i>Mission des ouvriers</i> . — <i>Jeanne d'Arc Victorieuse</i> . — <i>Les Clefs de l'Orient</i> . — <i>Le Testament Lyrique</i> . 2, 27, 46, 62, 80, 166 à 168, 178, 265, 313, 376, 446, 447, 451, 538, 553, 990, 1013, 1025	1025
SAINTE-BEUVE.....	1010
SALLUSTE.....	538
SALVERTE. — <i>Sciences Occultes</i>	538
SALMON Biblio. — <i>thèque des philosophes chimiques</i>	681
SANCHONIATON.....	408
SARTER RESARFUS.....	240
SATURNIN.....	626
SAUMAISE. — <i>Exercitationes super Salin</i>	27
SCHOLL (Aurélien).....	XXV
SCHURÉ (Edouard). — <i>Les Grands Initiés</i>	621
SCOTT (D ^r Henry).....	231
SÉGOFFIN (Louis).....	939
SÉNÈQUE. — <i>Quest. Nat.</i>	16, 27
SÉLEUCUS.....	11
SHAKESPEARE. — <i>Macbeth</i> . — <i>Hamlet</i> . — <i>La Tempête</i>	xi
SIMON LE MAGE.....	626
SINNET.....	226, 250, 750
SIVRY (Ch. de).....	XXIII
SOLON.....	412
SOZOMÈNE. — <i>Histoire ecclésiastique</i>	20
SPHYNX (Le). — (Revue ésotérique allemande).....	569
SPINOSA. — <i>Œuvres</i>	480, 553, 658

TABLE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS CITÉS

1091

STEPHEN PEARL ANDREWS. — <i>Universologie</i>	250
STEVENARD (L.).....	1029, 1035
STRABON. — <i>Œuvres</i>	15, 25
SUSSEX (Duc de). — <i>Manuscrit autographe</i>	690
SWEDENBORG. — <i>Œuvres</i>	313, 788
SYNCELLE (Georges le).....	388
SYNÉSIUS.....	391, 938
TACITE.....	410, 771
TAYLOR.....	788
TCHOU-CHOUANG. — <i>Ling-ngan-tchi</i> (1165).....	40
THIERRY (Gilbert-Augustin). — <i>La Tresse blonde</i>	XXIII
THOMRY. — <i>Acta Latomorum</i>	724
TIFFEREAU (Théodore).....	679
TIMÉE DE LOCRES.....	11
TISSOT (J.).....	881, 901
TITE-LIVE. — <i>Œuvres</i>	20, 771
TRITHÈME.....	683
TROUSSEAU. — <i>Clinique de l'Hôtel-Dieu</i>	992
TYNDALL.....	786
VAILLANT (J. A.). — <i>Histoire vraie des vrais bohémiens. — La Bible des bohémiens. — Clef magique de la fiction et du fait</i>	769
VALENTIN.....	440, 626
VALERIANUS. — <i>Vie d'Alexandre</i>	29
VAN HELMONT (F.).....	373, 656, 681, 892
VAN HELMONT (Mercure).....	553
VILLEHERVÉ (R. de la).....	XXII
VINCI (Léonard de). — <i>Manuscrits</i>	XI
VIRIATO ALFONSO DE CASTRO. — <i>La Masoneria</i>	702
VIRCHOW. — <i>Théorie cellulaire</i>	77
VITOUX (G.).....	XXIV
VITRUVÉ.....	25
VOLTAIRE. — <i>Œuvres</i>	265
VURGEY. — <i>Études sur l'Art</i>	XXIII
WAGNER (Richard).....	XI
WEBB (Thomas Smith). — <i>The Freemasons Monitor</i>	703
WEGEL.....	788
WÉLSCH (H.).....	XXIII
WOLSKA (A. de).....	1034, 1035
WOLSKI (Kalixt de).....	
WRONSKI (Hoëne). — <i>Œuvres</i> . 98, 99, 199, 294, 536, 547, 787, 851, 909, *1005	
YARKER (John). — <i>Historical lecture on Freemasonry</i>	690
YU-NGAN-KI. — <i>Tchang-louï</i> (Encyclopédie chinoise).....	39

YOUNG (Capitaine). — <i>Le Magnétisme terrestre</i>	168
YU-TAO-NGAN, auteur chinois du XII ^e siècle. — <i>Tableau des marées</i> .	39
ZEDECHIAS	683
ZOLA (Émile). — <i>Thérèse Raquin</i>	311
ZOROASTRE	49, 84
POTET (Du): — <i>Magie dévoilée</i>	901
ZOELLNER	874, 991

EXTRAIT DU CATALOGUE

L'Art de l'Imprimeur

PAR
Stanley MORISON
250 reproductions des plus beaux spécimens de la typographie, depuis l'an 1500 jusqu'en 1900.
Un vol. pet. in-4, cart. toile verte..... **180 fr.**

LA FAÏENCE DE LYON

aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles
PAR
Charles DAMIRON
2 volumes in-4, tirés à 500 exemplaires numérotés sur papier vergé d'Arches, sous couvertures illustrées en couleurs, accompagnés de 26 figures dans le texte et de 39 grandes planches tirées à part reproduisant 224 spécimens de faïences lyonnaises dont 88 en couleurs..... **500 fr.**

DICTIONNAIRE

encyclopédique
D'ANÉCDOTES
modernes et anciennes
françaises et étrangères

PAR
Edmond GUÉRARD
2 volumes petit in-8, d'ensemble 1132 pages. 48 fr.

Loys DELTHIL
MANUEL

de l'Amateur d'Estampes
DES XIX^e ET XX^e SIÈCLES

Ecoles françaises et étrangères (1801-1924)
Suivi d'un
Album de 700 reproductions
4 forts vol. in-8 raisin, contenant 638 pages de texte et 858 planches hors texte. *S'y trouvent mentionnés : 1211 noms d'artistes, 4099 estampes, 6327 prix d'adjudications.*

Les 4 vol. brochés... 250 fr.
Cartonnés..... 315 fr.
Nous vendons séparément :
Le MANUEL, 2 vol. avec 158 reproductions :
Brochés : 150 fr. ; Cart. : 185 fr.
L'ALBUM DE 700 REPRODUCTIONS, 2 vol. :
Brochés : 125 fr. ; Cart. : 160 fr.

L. A.
Gravure sur bois moderne
dans les pays d'Occident

PAR
Roger AVERMAETE
Avec 238 illustrations, la plupart tirées sur les bois originaux et dont 9 en couleurs.
Un vol. pet. in-4 de 336 pages, tiré à nombre restreint sur papier pur chiffon de Canson et Montgolfier.... 150 fr.

CATALOGUE GÉNÉRAL
DES INCUNABLES

(Gesamtkatalog der Wiegendrucke).
Établi par une Commission spéciale de Savants et Bibliographes du monde entier sous la direction du Professeur **ERICH VON RATH**.
Cette bibliographie comprendra environ 12 volumes in-4, cartonnés percaline (dont 3 déjà parus).
Chaque volume..... 395 fr.
N. B. — Les souscripteurs s'engageant pour l'édition complète, aucun volume n'étant vendu séparément.

LES VIES
des plus excellents Peintres,
Sculpteurs et Architectes

Par **Giorgio VASARI**
Traduction **CHARLES WEISS**
4^e édition revue, corrigée et augmentée d'un SUPPLÉMENT.
2 vol. in-8 raisin d'ensemble 992 pp., avec un fac-similé et un panorama de Florence... 400 fr.
Le SUPPLÉMENT seul : une brochure in-8 de 48 pages.. 20 fr.

Le Papier

Recherches et notes pour servir à l'histoire du Papier, principalement à Troyes et aux environs, depuis le XIV^e siècle.
Par **Louis Le CLERT**
Préface par **HENRI STEIN**
2 forts vol. in-folio, tirés à 675 exemplaires sur papier pur chiffon de Canson et Montgolfier, et illustrés de 75 grandes planches, dont quelques-unes en couleurs..... 1.000 fr.

Léon GAUTIER. *Bibliographie des Chansons de Geste* : complément des Epopées françaises. Un volume gr. in-8..... 50 fr.
René HAVETTE. *Bibliographie de la Sténographie.* Un vol. gr. in-8, avec planches 30 fr.
P. MARAIS et DUFRESNE-SAINT-LEON. *Catalogue des Incunables de la Bibliothèque Mazarine*, avec un Supplément, une Table alphabétique, une Table des Imprimeurs, etc. 2 volumes gr. in-8 d'ensemble 896 pages..... 60 fr.
A. FIRMIN-DIDOT. *Les Drevet : catalogue raisonné de leur œuvre.* Un vol. in-8.. 20 fr.
L. SOULLIÉ. *Les Grands Peintres aux Ventes publiques. (I. Constant Troyon. — II. J.-F. Millet)* : peintures, pastels, aquarelles et dessins relevés dans les Catalogues de ventes, de 1833 à 1900. 2 vol. in-4..... Chacun : 30 fr.
J. SIEURIN. *Manuel de l'Amateur d'illustrations* : gravures et portraits pour l'ornement des livres français et étrangers. Un vol. in-8..... 30 fr.
Henry MARTIN. *Congrès international des Bibliothécaires tenu à Paris en 1900.* Un vol. in-8..... 12 fr.
SUPPLÉMENTUM et Index lexicorum eroticorum linguæ latinæ. Un vol. in-16. 30 fr.

LIBRAIRIE DORBON-AINÉ, 19, Boulevard Haussmann, PARIS (IX^e)

Téléphone : Provence 89-68 — R. C. Seine 159.603 — Chèques postaux : Paris 1803

REIMPRESSION D'OUVRAGES SUR L'ORFÈVREURIE ET LA JOAILLERIE

- Alex. LEFRANO.** *Ancienne Orfèverie Empire (vers 1800)*, album in-4 de 50 planches. 40 fr.
P. MOREAU. *Nouveau, IV^e et V^e cahiers concernant l'Orfèverie, Bijouterie et Emeaux* (1770), album in-4 de 12 planches. 30 fr.
POUGET FILS. *Traité des Pierres précieuses et de la manière de les employer en parure* (1762), album in-4 de 80 planches. 40 fr.
SALEMBIER. *Modèles de dessins d'Orfèverie (vers 1800)*, album pet. in-folio de 37 planches. 40 fr.
VAN DER OUYCOEN. *Nouveau livre de dessins contenant les ouvrages de la Joaillerie* (1770), album in-folio de 12 planches. 30 fr.
VINGAC. *Ancienne Orfèverie Louis XVI (vers 1780)*, album in-4 de 40 planches. 40 fr.

A. ROBIDA

LES VIEILLES VILLES DU RHIN

(A travers la Suisse, l'Alsace, l'Allemagne et la Hollande)

Un vol. gr. in-8, avec frontispice à l'eau-forte et 211 illustrations de A. Robida. 45 fr.

Les vieilles Villes des Flandres

(Belgique et Flandre française)

Un vol. gr. in-8, avec frontispice à l'eau-forte et 155 dessins à la plume de A. Robida. 60 fr.

GAZETTE DU BON TON

(Art, Modes, Frivolités)

ANNÉES 1920, 1921 ET 1922
 Ensemble 30 fascicules pet. in-4, avec de très nombreuses planches et illustrations en couleurs. 450 fr.

R.-L. HOBSON

The George Eumorphopoulos collection of Chinese, Korean and Persian Pottery and Porcelain

6 vol. in-folio, cart., illustrés d'env. 1500 reproductions en noir et près de 400 en couleurs. 9.000 fr.

Alfred FRANKLIN

Dictionnaire Historique des Arts, métiers, et professions exercés dans Paris depuis le XIII^e siècle

Un volume pet. in-4 de 884 pages à deux colonnes. 40 fr.

Dictionnaire des Noms,

sur noms et pseudonymes latins de l'histoire du Moyen Age

Un volume gr. in-8. 30 fr.

Histoire de l'Abbaye de St-Victor à Paris

Un volume pet. in-8. 12 fr.

Histoire de la Bibliothèque Mazarine et du Palais de l'Institut

2^e édition refondue. Un volume in-8 de 482 pages. 25 fr.

Des Noms et des Dates

Les Rois et les Gouvernements de la France de Hugues Capet à l'année 1906

Un volume in-12, avec 4 grands tableaux généalogiques. 6 fr.

Le Meuble à l'Époque Louis XVI,

d'après l'œuvre gravé des maîtres De La Fosse, Ranson, Mard, Roubo. Un album in-folio avec 120 planches héliogravées d'après les originaux du XVIII^e siècle. 200 fr.

K. de B. CODRINGTON L'INDE ANCIENNE

des origines à l'époque Gupta, avec des notes sur l'Architecture et la Sculpture de la période médiévale
 Ouvrage précédé d'une Étude sur la Sculpture indienne.

Par William EOTHENSTEIN
 Traduit de l'anglais par M^{me} Jean LECOQVIN.
 2 vol. in-folio, dont un de texte illustré de 22 figures et tiré sur papier de fil de Canson et Montgolfier, l'autre comprenant 70 grandes planches en phototypie, dans un cartonnage de style. 550 fr.

FEUILLETS D'ART

Recueil de littérature et d'art contemporains
 Collection complète (années 1920-1922), en 12 fascicules in-4 et pet. in-4, illustrés en noir et en couleurs. 240 fr.

LES ALBUMS DE GUERRE de Lucien JONAS

(I. Armée anglaise — II. Les Armées de l'Est. — III. Verdun. — IV. Nord et Belgique. — V. Champagne et Centre. — VI. Vosges et Lorraine. — VII. Les Armées britanniques. — VIII. Armements et Munitions : les Usines de guerre. — IX. Vaux. — X. British Expeditionary Forces. — XI. Douaumont. — XII. L'Armée américaine). Ensemble 12 albums d'environ 80 planches chacun.
 Chaque album en noir : 60 fr.
 coloré à la main : 120 fr.

- F.-D. BANCEL.** *Histoire des révolutions de l'esprit français, de la langue et de la littérature française au Moyen Age.* Un vol. petit in-8. 15 fr.
Ant. MÉRAY. *La vie au temps des Libres-Prêcheurs ou les devanciers de Luther.* 2 vol. pet. in-8 sur papier de Hollande. 40 fr.
Paul VERRIER. *Essai sur les principes de la Métrique anglaise.* 3 vol. gr. in-8. 80 fr.
DANTE. *Les plus anciennes traductions françaises de la Divine Comédie*, publiées pour la première fois d'après les manuscrits de Turin, Paris et Vienne, par C. Morel. 2 vol. in-8, dont un de texte et un album de reproductions de miniatures. 40 fr.
Georges VOIGT. *Pétrarque, Boccace et les débuts de l'Humanisme en Italie.* Un volume gr. in-8. 18 fr.
P.-M. PERRET. *Histoire des relations de la France avec Venise, du XIII^e siècle à l'avènement de Charles VIII.* 2 vol. gr. in-8. 25 fr.
G. PAUTHIER. *Histoire des relations politiques de la Chine avec les Puissances Occidentales.* Un volume in-8. 15 fr.
F. DE GUILHERMY. *Itinéraire archéologique de Paris.* (1855). Un fort volume in-12 avec 15 gravures sur acier et 22 figures sur bois. 20 fr.
SAINOT-DIDIER. *Traité contenant les secrets du premier livre sur l'Espée.* Reproduction de l'édition de 1573. Un volume in-4, avec 66 figures. 20 fr.

LIBRAIRIE DORBON-AÏNE, 19, Boulevard Haussmann, PARIS (IX^e)

Téléphone : Provence 89-68 — R. C. Seine 159.603 — Chèques postaux : Paris 1803

BARBET DE JOUY
Les Gemmes et Joyaux
DE LA COURONNE
au Musée du Louvre
2 parties en un vol. in-folio, tiré sur papier vergé de Hollande, avec 60 planches hors texte gravées à l'eau-forte par J. Jacquemart. 150 fr.

COLLECTION
des Bibliophiles Fantaisistes
et « TO THE HAPPY FEW »

Volumes in-8 et pet. in-4, tirés à nombre limité, tous en Editions originales.

Paul ACKER. Portraits de femmes. 15 fr.
Jacques-E. BLANCHE. Essais et Portraits. 20 fr.
Henry BORDEAUX. Les Amants de Genève. 18 fr.
Jacques BOULENGER. Ondine Valmore. 18 fr.
Marcel BOULENGER. Nos Éléances. 18 fr.
René BOYLESSE. La Poudre aux yeux. 40 fr.
René BOYLESSE. Le Pied fourchu. 60 fr.
X-Marcel BOULESTIN. Tableaux de Londres. 18 fr.
Afred CAPUS. Le Théâtre. 18 fr.
Fr. de CUREL. Le Solitaire de la Lune. 30 fr.
Claude FARRÈRE. Contes d'outre et d'autres moules. 40 fr.
Claude FARRÈRE. Trois Histoires d'aïeux. 40 fr.
Jules LEMAITRE. Les Pêchés de Sainte-Beuve. 60 fr.
Louis LÉVIOT. Alice Ory. 18 fr.
Paul MARGUERITE. Nos Tréteaux. 18 fr.
Fr. de MIOMANDRE. Gaselle : mémoires d'une tortue. 18 fr.
Comtesse de NOAILLES. De la Rive d'Europe à la Rive d'Asie. 30 fr.
P. de NOLEAC. Le Dernier Amour de Rossard. 18 fr.
NOZIÈRE. Trois Pièces galantes. 18 fr.

Camille SAINT-SAËNS. Au Courant de la Vie. 18 fr.
Louis THOMAS. Les douce fièvres pour Lily. 12 fr.
Louis THOMAS. L'Espoir en Dieu. 12 fr.
Louis THOMAS. André Rouneyre (illustré). 18 fr.

H. BERALDI
UN ÉPIGRAMME PROPRIÈTE
(La Guerre ou telle qu'elle est, il y a 33 ans, par A. Robido)
Un vol. in-4, illustré par A. Robido. 18 fr.

MOBILIAIRE DES EAUX-DE-VIE
et Liqueurs de France
par **Maurice DES OMBIAUX**
Un vol. pet. in-4, illustré de 70 bois gravés par V. Stuyvaert et tiré à 550 exempl. numérotés. 100 fr.

Lettres de Paul VERLAINE

d propos de *Quinze jours en Hollande, et documents recueillis par Ph. Zilcken*. 2^e édition augmentée avec lettre-préface de Stéphan Mallarmé.

Un vol. petit in-folio, tiré à 300 exempl. sur papier de Hollande, avec un portrait de Verlaine, par Zilcken, d'après un croquis de Toorop. 60 fr.

RENÉ

par **CHATEAUBRIAND**

Un vol. gr. in-8, illustré par Malo-Renault de 22 pointes-sèches en couleurs au repérage, et tiré à 350 exemplaires numérotés. 345 fr.

Armand RASSENFOSSE

Suite de 30 compositions aux crayons de couleur pour illustrer

LES FLEURS DU MAL
De **Charles BAUDELAIRE**

Un album pet. in-4, en feuilles, sous embottage spécial. 300 fr.

Dix Contes d'Edgar POË

traduits par **Charles BAUDELAIRE** et illustrés par **Martin VAN MABE** de compositions gravées sur bois.

Par **EUG. DÉTÉ**
Un vol. gr. in-8 sur papier vélin d'Arches, tiré à nombre limité. 80 fr.

Les Petits Mémoires DE PARIS

(I. Couillises de l'amour. — II. Rues et intérieurs. — III. Carnet d'un suiveur. — IV. Petits métiers parisiens. — V. Les Nuits de Paris. — VI. Toutes les Bohèmes).

Par **LA MÉSANGÈRE**
6 vol. in-18, avec 24 eaux-fortes de Henri Bontet. 30 fr.

Claude FARRÈRE
SHAHRA SULTANE

ou *les sanglantes amours, authentiques et mirifiques de Sultan Shah' Riar, roi de la Perse et de la Chine, et de Shakra Sultane, héroïne.*

Edition originale, pet. in-4 illustrée de nombreuses compositions en couleurs de Arm. Rassenfosse et tirée à nombre resreint. 150 fr.

GRODERLOS DE LACLOS. Poésies, réunies et annotées par L. Thomas et Arthur Symons. Un vol. in-8 édu. 15 fr.

Sacha GUITAY. Correspondance de Paul Rouvier-Davenel. Un vol. pet. in-4 illustré de 17 portraits-charges par l'auteur. 15 fr.

François de MIOMANDRE. Figures d'aïer et d'aujourd'hui. Un vol. pet. in-8. 12 fr.

NOZIÈRE. Au Temps d'Adrien. Un vol. pet. in-8. 12 fr.

NOZIÈRE. Jacoende. Un vol. pet. in-8. 6 fr.

NOZIÈRE. La Prière dans la Nuit, drame. Une broch. in-12. 3 fr.

Sidney PLACE. Les Fréquentations de Maurice (mœurs de Londres). Un vol. in-12. 12 fr.

L. de ROYAMONT. Balzac et la Société des Gens de Lettres. Une plaquette pet. in-8. 5 fr.

SAMSON, de la Comédie-Française. L'Art théâtral. Un vol. in-12, avec 8 portraits. 42 fr.

TOLSTOÏ. La Loi de l'Amour et la Loi de la Violence. Un vol. in-12. 12 fr.

Théo HANNON. Au Clair de la Lune, poésies. Un vol. in-12, illustré par Rops, Chahine, etc. 12 fr.

Maurice LEVAILLANT. Les Pierres Saintes : Versailles, Malmaison, Saint-Denis, poésies. Un vol. pet. in-8. 12 fr.

PROUILLE et MOULLE (Thierry-Sandre). Les Poésies de Makoko Kangourou. Une broch. pet. in-8. 8 fr.

Pierre AUBRY. Mélanges de Musicologie critique : Les plus anciens monuments de la Musique française. Un vol. in-4, avec figures et 54 grandes planches. 45 fr.

Louis LAMBERT. Chants et Chansons populaires du Languedoc, recueillis et publiés avec la musique notée et la traduction française. 2 vol. in-8, avec musique notée. 60 fr.

Jean MARNOLD. Musique d'antre-fois et d'aujourd'hui. Un vol. in-12. 12 fr.

Xavier PRIVAS. La Douce Chanson. Un vol. in-12, avec musique notée. 12 fr.

Camille SAINT-SAËNS. Germanophilie. Une broch. in-12. 4 fr. 50

Lettres de Claude DEBOSSY

A SON ÉDITEUR

Publiées par **Jacques DURAND**

Un vol. pet. in-4, tiré à 250 exempl. numérotés sur papier pur fil de Canson-Montgolfier et accompagnés de 9 portraits de Debussy, dont un à l'eau-forte par Ivan Thiéle. 75 fr.

LIBRAIRIE DORBON-AINÉ, 19, Boulevard Haussmann, PARIS (IX^e)

Téléphone : Provence 89-68 — R. C. Seine 159.603 — Chèques postaux : Paris 1803

SCIENCES OCCULTES

- PAPUS.** *A B C illustré d'Occultisme.* Premiers éléments d'étude des grandes Traditions initiatiques. Un volume gr. in-8 de 438 pages, avec 219 figures et tableaux. 45 fr.
- PAPUS.** *Traité méthodique de Science Occulte,* suivi d'un Glossaire d'Occultisme. 2 volumes gr. in-8, illustrés de 3 planches hors texte et de plus de 400 figures. 90 fr.
- SAINT-YVES D'ALVEYDRE.** *Mission des Juifs.* 2 volumes gr. in-8, précédés d'un portrait de l'auteur. 90 fr.
- SAINT-YVES D'ALVEYDRE.** *Mission de l'Inde en Europe. Mission de l'Europe en Asie.* La question du Mahatma et sa solution. Un volume in-8, avec fac-similé d'autographe et 2 portraits hors texte. 40 fr.
- Jacob BOEHME.** *Clef ou explication des divers points et termes principaux employés dans ses ouvrages.* Un volume pet. in-8. 15 fr.
- D'ALBANO.** *Phylactères ou préservatifs contre les maladies, les maléfices et les enchantements.* Un vol. in-24. 25 fr.
- Th. DE CAUZONS.** *Histoire de la Magie et de la Sorcellerie en France.* 4 volumes pet. in-8, d'ensemble 2.300 pages. 80 fr.
- Docteur MAUCHAMP.** *La Sorcellerie au Maroc.* Un vol. in-8, avec 17 illustr. 25 fr.
- Jean MAVERIO.** *Traité de la Médecine hermétique des plantes.* Un vol. in-8. 25 fr.
- A. DE ROCHAS.** *La Science des Philosophes et l'Art des Thaumaturges dans l'Antiquité.* Un vol. in-8, avec 24 planches. 25 fr.
- R. SCHWABÉLÉ.** *Les Secrets magiques pour et contre l'amour.* Un vol. in-12. 10 fr.
- MARCO DE VEZE.** *La Transmutation des Métaux.* Une brochure in-12. 7 fr.
- MASSET (René).** *Les Apocryphes éthiopiens, traduits en français. 1896-1909, brochures pet. in-8.* Enseignements de Jésus-Christ à ses disciples et Prières magiques 8 fr.
La Sagesse de Sibylle. 6 fr.
Fekkaré Iyasou. 5 fr.
- BHAGAVAD-GITA.** Traduction Ch. Wilkins et Parraud. 1922, in-18. 12 fr.
- BURNOUF (Em.).** *Le Vase sacré et ce qu'il contient, dans l'Inde, la Perse, la Grèce et dans l'Église chrétienne.* Avec un appendice sur le Saint-Graal. 1896, pet. in-8. 15 fr.
- CORNÉLIUS (A.).** *Gnosticisme et Christianisme.* 1910, in-8. 30 fr.
- CORROYER (Gast.).** *Étude historique sur la Franc-Maçonnerie.* 1923, brochure pet. in-12. 3 fr.
- HARTMANN (Franz).** *Au seuil du Sanctuaire. Résumé de l'histoire des véritables et des faux Rosecroix.* Traduction R. Jacquemot. 1920, in-8. 8 fr.
- HARTMANN (Franz).** *Philosophie Yoga : Rosecroix et Alchimistes.* Traduction R. Jacquemot. 1920, in-8. 6 fr.
- MIRI (R.).** *La République mystérieuse des Elfes, Faunes, Fées et autres semblables.* Traduction R. Salvator. 1896, pet. in-8. 15 fr.
- LAZENBY (O.).** *L'Œuvre des Maitres.* 1919, in-8. 5 fr.
- MATIGNOI (A. de Pouvoirville).** *L'Esprit des races jaunes.* Traités traduits du chinois. 1894-1896, volumes pet. in-8. *Le Te de Laoiseu.* 8 fr.
Le Traité des Influences errantes de Quangdzu. 8 fr.
- MONCEAUX (P.).** *Apulée : roman et magie.* 1889. 15 fr.
- SENDIVOGIUS,** le Cosmopolite. *Lettre philosophique,* très estimée de tous ceux qui se plaisent aux vérités hermétiques. Traduction Ant. Duval. 1920, in-8. 6 fr.
- SUBHARAO (T.).** *Commentaires sur l'Idylle du Lotus blanc.* 1918, in-8 de 16 pp. 3 fr.
- WIRTH (Oswald).** *La Franc-Maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes.* Manuel d'initiation initiatique (I. Livre de l'Apprenti. — II. Livre du Compagnon. — III. Livre du Maître. 3 volumes in-12 (Édition réservée aux Loges). Chacun. 9 fr.
Les 3 volumes reliés en un fort vol., cartonnage de style. 45 fr.

LA LIBRAIRIE DORBON-AINÉ19, Boulevard Haussmann, PARIS (IX^e)

publie chaque mois un catalogue de livres d'occasion, anciens et modernes, à prix marqués, achète au comptant et au maximum de leur valeur Bibliothèques et Livres de tous genres :

INCUNABLES. — MANUSCRITS AVEC OU SANS MINIATURES**RELIURES ANCIENNES ARMORIEES****ÉDITIONS ILLUSTRÉES DES XVI^e, XVII^e, XVIII^e ET XIX^e SIÈCLES**RECUEILS DE COSTUMES EN COULEURS. — ÉDITIONS ORIGINALES ET DE LUXE
ET TOUS OUVRAGES DE LITTÉRATURE - HISTOIRE - BEAUX-ARTS
BLASON, CHASSE, HISTOIRE DE PARIS ET DES ANCIENNES PROVINCES DE FRANCE
PHILOSOPHIE — SCIENCES OCCULTES, ETC., ETC.



eBookEsoterique.com réédite
des livres d'Esotérisme
et d'Occultisme,
de Radiesthésie et
Ondes de formes
qui sont devenus rares ou épuisés.

Visitez notre site :

www.ebookesoterique.com

Inscrivez-vous pour recevoir notre Bulletin-Info

