

Docteur Gaudichard

Fondateur

de l'Institut National de Radiesthésie Médicale
de Paris.

VADE-MECUM

de Syntonisations Radiesthésiques

MICROTHERAPIE

Thérapeutique Phytothérapique

2^e EDITION



www.eBookEsoterique.com



Note de l'éditeur

Nos livres sont la reproduction digitale de textes devenus introuvables.

Le lecteur voudra bien excuser l'occasionnel et léger manque de lisibilité et les quelques imperfections dues aux ouvrages imprimés il y a des décennies, voir des siècles.

Par égard à la mémoire des auteurs et la spécificité des ouvrages, il convenait de les reproduire tels les originaux.

www.eBookEsoterique.com

**Un art ancien
devient une
science nouvelle**

DU MEME AUTEUR

Les extraits dermiques.

L'assistance indigène en Tunisie.

La morphine, rêves et supplices.

Les sucs biolytiques.

L'opobiose de crategus.

Quelle eau doit-on boire?

En cas d'urgence.

Le bon Samaritain.

Table des Matières

	page
Du même auteur	4
Table des matières	5
Note de l'auteur.	7
La Radiesthésie (Brèves considérations)	9
Les Ancêtres	12
Longueurs d'ondes et guérisseurs	29
Qui peut être radiesthésiste?	31
Rénovation thérapeutique	33
Biologie Végétale - Microbiothérapie	33
Les doses	46
Une nouvelle forme thérapeutique	48
Mode d'emploi	50
Choix des Panphutons	51
Synonymie	56
Modèle de Fiche radiesthésique	58
Tableau synoptique des Panphutons	61
Quelques exemples de syntonisations les plus usuels	65
Thérapeutique phytothérapique	87
Les Panphutons	
Toute la Phytothérapie pour Syntonisations Radiesthésique	97
Panphutons dosés a 0 gr.10 par comprimé	99
Trousse "Syntonic" du Docteur Gaudichard	100
Notes personnelles	103



Ce Vade-Mecum n'est pas un traité de radiesthésie : loin de là.

Ce n'est qu'un simple guide pouvant être consulté par ceux qui s'occupent de syntonisation.

Ils y trouveront réunis en des tableaux synoptiques, le résultat de dix années d'expérimentation, susceptibles de les renseigner et au besoin de les aiguiller, dans leurs recherches spéciales.

Note de l'Auteur.



La Radiesthésie

(Brèves considérations)

C'est un mot, très mal fait, un mot « métis », moitié grec, moitié latin, déclare Marcel Prévost, en sa qualité d'Académicien.

Quoique né, depuis quelques années seulement, ce mot est maintenant consacré par l'usage et employé concurremment avec les termes : sourcellerie, rabdomancie, radiotellurie. Il signifie : sensibilité aux radiations, aux ondes.

Il est reconnu désormais que tout radie, irradie, dans la nature et l'existence des ondes n'est plus à démontrer. Qu'elles soient naturelles (cosmiques ou terrestres) artificielles (T.S.F.) d'origine végétale, animale ou minérale, elles existent et leur influence est considérable.

La radiation, a écrit Mme Curie, est un phénomène universel. Il y a 50 ans et plus, les ondes électriques existaient bien, mais on ne les percevait pas. Il a fallu que Branly, les décèle par son tube à limaille de fer, pour qu'on arrive peu à peu, à les moduler, puis à établir pour les capter, les petites merveilles que sont aujourd'hui les récepteurs de T. S. F.

Sous l'influence de ces ondes, mêmes émises par des infiniment petits (microbes) notre organisme réagit et leurs actions se décèlent par des mouvements reflexes à des amplificateurs, dont les plus employés sont : la baguette et le pendule.

La baguette est un instrument composé de deux brins d'un corps souple (coudrier, troène, métal, baleine) longs de 20 à 30 centimètres attachés à leur extrémité par une ligature en solénoïde de manière à former un V renversé lorsqu'elle est tenue dans les mains.

Le pendule est une boule plus ou moins pesante, 50 à 100 grammes environ suspendue au bout d'un fil, fait en une matière de préférence non soumise au magnétisme terrestre.

Ces deux modestes instruments constituent tout le matériel nécessaire à l'étude de la radiesthésie, dont on parle partout, dont on cause beaucoup trop, dans les salons comme dans la rue et dont on paraît vouloir se préoccuper maintenant, dans les milieux scientifiques officiels.

Si la radiesthésie semble être une science nouvelle, c'est un Art, très ancien.

Art, très ancien, dont les origines, peut-on dire, se perdent dans la nuit des temps.

Les Ancêtres

De l'Égypte ancienne, comme de la Chine millénaire, des documents nous prouvent que l'art de sourcier était pratiqué déjà, mais surtout par une élite initiée à la Haute Science qui comportait à la fois l'étude de l'astronomie, de l'astrologie, de la médecine et de la religion.

La Bible, nous apprend que Moïse (désormais patron des sourciers) fit jaillir, dans le désert, l'eau du rocher, en frappant celui-ci, de sa baguette.

Au X^e siècle, après J.-C., l'usage de la baguette est fréquent. On l'appelle « *virgula mercurialis divina* ».

Au Moyen-Age, il existe des sorciers et des sourciers.

Ces derniers déclarent qu'en tenant de la main droite une extrémité de branche de noisetier et de l'autre main l'extrémité d'une autre branche du même arbuste, coupée, sur l'arbre, en forme de fourche, la fourche rebondit, quand on passe sur une nappe d'eau.

Les gens qui faisaient usage de cette fourche, de cette baguette *divinatoire* étaient considérés alors, comme des possédés du démon, capables de toutes sortes de maléfices; on n'allait les consulter que clandestinement.

Tout un ensemble de pratiques, véritables rites, étaient recommandées pour aller couper la baguette divinatoire, circonstances de temps, d'heure, récitation de prières ou formules, toutes choses mystérieuses, qui, pour les foules, toujours avides de mystérieux et de merveilleux, faisaient de celui qui détient une partie de ces choses inconnues, un être supérieur, plus puissant, dont il y a toujours avantage à se faire un ami. Or, ces pratiques attirèrent, à la longue, la suspicion du monde religieux qui vit là, un commerce plus ou moins net, avec les démons.

Le premier document connu fut une condamnation par Luther, en 1518.

Puis, l'Inquisition, condamna, à son tour,

tous les écrits favorables à la *baguette divinatrice*.

Le monde philosophique ne fut guère plus tendre et rangea tous les rabdomanciens (gens à la baguette divinatoire) dans la catégorie des « *charlatans* ».

Vers 1636, un couple dont le mari, Baron de Beausoleil, originaire du Brabant et sa femme Martine de Bertereau, née en Touraine, emploie ses loisirs et sa fortune à rechercher des mines.

Ils y réussissent tellement bien que devenus de véritables spécialistes, ils prospectent une partie de l'Europe, particulièrement la Hongrie, l'Allemagne et la France. Le Baron de Beausoleil reçoit le titre de Commissaire des Mines de Hongrie, de Bavière, etc... En France, on lui donna une commission officielle enregistrée par plusieurs Parlements.

Au cours d'une prospection aux environs de Morlaix, pays où les korrigans, les lutins et les gnomes foisonnaient et faisaient bon ménage avec les sorciers que l'on trouvait, dans chaque village, nos héros tombèrent entre les mains du prévôt provincial de Bretagne qui avait flairé en eux des sorciers « *perfectionnés* », donc particulièrement re-



Longueurs d'ondes et guérisseurs

Depuis les temps les plus anciens on a parlé des guérisseurs et de leur « pouvoir ». Ce pouvoir, nié par certains, vanté par d'autres, s'explique aujourd'hui que l'on connaît et utilise les longueurs d'ondes, et que l'on peut mesurer les radiations vitales chez l'individu sain et celles de l'individu malade.

L'existence des irradiations émanant des doigts a été prouvée par Muller de Zurich, qui a pu mesurer à l'aide d'un galvanomètre la valeur du courant établi.

Que la longueur d'onde d'un malade soit inférieure à la normale, le guérisseur qui a une longueur d'onde très supérieure à cette normale, déversera au profit du patient la

quantité d'énergie manquante jusqu'au rétablissement de l'équilibre.

Entre les deux organismes, celui du guérisseur et celui du malade, il s'établit un courant sympathique, analogue à ce qui se passe entre le donneur de sang et le receveur; courant qui, avec les mêmes contre-indications, s'arrête au moment du rétablissement de l'harmonie organique.

De même, à un tempérament donné correspondra une couleur, un métal, une pierre qui seront favorables parce qu'ils augmentent la longueur d'onde.

Rénovation thérapeutique

Biologie Végétale

Microbiothérapie

Vous est-il arrivé parfois, au cours d'une promenade champêtre de vous demander quelle pouvait bien être l'utilité de cette multitude de plantes, aux variétés infinies, que vous fouliez aux pieds, qui s'agrippaient à vos vêtements, s'enlaçaient autour des branches, escaladaient les rochers, tapissaient les murs, s'insinuant partout, dans la moindre fente, au creux des vieux arbres, poussant même la désinvolture jusqu'à vivre en parasites sur les autres végétaux ?

Oui, peut-être. Non ! sans doute.

Eh bien ! toutes ces herbes, qu'avec indifférence ou avec dédain vous fauchiez de votre

canne seront, demain peut-être, mises par vous à contribution pour rétablir votre santé.

Cette ronce, qui malencontreusement vous déchira la main, vous donnera ses feuilles et ses boutons floraux, grâce auxquels l'amygdalite commençante disparaîtra ; ce capillaire qui mettait une jolie tache verte sur la grisaille nue du rocher, fera disparaître la toux qui vous oppresse ; ce gui, plante nuisible, selon vous, vampire suçant la sève des pommiers, saura pallier aux méfaits d'une tension artérielle exagérée.

Toutes ces plantes, de la plus humble à la plus altière, du végétatif lichen au chêne, roi des forêts, sont toujours prêtes à s'interposer lorsque la maladie vous guette.

Accordez-leur votre confiance ; elles auront tôt fait de mériter votre reconnaissance (1).

Evidemment vous allez me dire : « Mais nous connaissons ça, depuis longtemps. Nos parents, nos arrière-grands-parents s'en servaient ! Cela prouve, une fois de plus, qu'il n'y a rien de nouveau sous le soleil et que la

(1) Destouches, *Nos bons vieux remèdes*.

mode, même en matière médicale, est un perpétuel recommencement.

Et puisque les premiers hommes en faisaient usage et vivaient cent ans, faisons comme eux : **Natura Medicatrix.**

Nos pères étaient des observateurs et leurs observations ils se les lèguaient, de génération en génération, pour le plus grand bien de la famille.

Le Créateur, disaient-ils, n'a pas fait sa grande œuvre incomplète et les remèdes, placés à côté du mal, ont été donnés à l'homme, sous forme de moyens physiques naturels, soleil, eau, plantes, ces dernières dotées de vertus particulières, spéciales à chacune d'elles, constituant les plus perfectionnés des laboratoires naturels.

Comment expliquer cette sorte de médecine instinctive que nous pouvons observer journellement chez les animaux ?

L'animal qui broute au pâturage, cherche dans le pré ou sur la colline, par une sorte d'instinct, la plante qui lui sera salutaire. Bien portant, il ne touchera pas à ces herbes



**QUELQUES
EXEMPLES
DE
SYNTONISATIONS
LES PLUS USUELS**

Abattement : *Dépression morale et physique.*

Acidité : *Renvois ou vomissement de liquides très acides.*

Acné : *Petites élevures terminées par un point noir ayant leur siège à la face.*

Adénite : *Inflammation des ganglions.*

Aigreurs : *Forme de la dyspepsie. Renvois aigres.*

Albumine : *Affection des reins.*

Alopecie : *Chute temporaire des cheveux.*

Amaigrissement : *Absence de graisse dans les tissus, faible développement des muscles.*

Amaurose : *Affaiblissement graduel de la vue.*

Aménorrhée : *Retard ou arrêt brusque des règles.*

Amygdalite : *Forme d'angine atteignant surtout les amygdales.*

Anémie : *Mauvaise qualité ou appauvrissement du sang, diminution des globules rouges.*

Anoréxie : *Perte de l'appétit.*

Anthrax : *Tumeur inflammatoire des tissus sous-cutanés.*

Aphonie : *Impossibilité d'émettre aucun son.*

Aphtes : *Petites cloques siégeant au bord de la langue.*





Thérapeutique phytothérapique

Classification d'après Henri Leclerc (1)

Les PURGATIFS

Baguenaudier.

Bourdain, B.

Bryone.

Cuscute.

Grand Liseron.

Gratiolle.

Mauve.

Mercuriale.

Monordique.

Nerprun.

Pêcher.

Polypode.

(1) Leclerc, *Précis de phytothérapie*, Masson, édit.

Prunier.
Psyllium.
Rhapontic.
Rose pâle.
Son.

Les VOMITIFS

Azaret.
Iris.
Violette.

Les VERMIFUGES

Ail.
Citrouille.
Dicoide.
Fougère Male.
Grenadier. —
Matricaire.
Pyrètre.
Santoline.
Tanaisie.

Les DIURETIQUES

Ache.
Alkekenge.
Asperge.





**eBookEsoterique.com réédite
des livres d'Esotérisme
et d'Occultisme,
de Radiesthésie et
Ondes de formes
qui sont devenus rares ou épuisés.**

**Visitez notre site :
www.ebookesoterique.com**

Inscrivez-vous pour recevoir notre Bulletin-Info

